

[www.buehnen-halle.de](http://www.buehnen-halle.de)


# Juni / Juli 2023



## Auswahl Premieren & Konzerte im Juni / Juli:

- \* 4. Händels Welt | am 09.06.
- \* Das Gletschertheater | am 10.06.
- \* Sterntagebücher | am 15.06.
- \* 8. Sinfoniekonzert | am 18. & 19.06.
- \* Klassik Picknick | am 07.07.

# Bühnen Halle



»Der Kirschgarten« | neues theater

## neues theater

---

### **Das Gletschertheater. Es war einmal ...**

nach dem Roman von Steinunn Sigurdadóttir

Regie & Fassung von Jörg Steinberg

**Premiere: 10.06.2023, 20:30 Uhr | nt-Hof**

**Weitere Vorstellungen: 11., 14., 15., 16., 17., 18. und**

**28.06. sowie 05.07.2023, jeweils 20:30 Uhr**

**Letzte Vorstellung: 06.07.2023, 20:30 Uhr**

Ein großartiges neues Theater spendiert Bauunternehmer Vatnar Jöküll seinem isländischen Heimatdorf, und in dem Neubau zwischen Gletscher, Meer und Himmel soll Tschechows »Kirschgarten« - das »beste Schauspiel der Welt« - aufgeführt werden. Alle Rollen werden von den Männern des Dorfes gespielt, ein internationaler Regisseur wird engagiert und eine ganze Dorfgemeinschaft in Aktivität und Theaterbegeisterung versetzt. Es war einmal ... Vor zwanzig Jahren entstand der Roman der Isländerin Steinunn Sigurdadóttir. Nun kommt er im Hof des neuen theaters zum ersten Mal auf eine Bühne, die Gletscher sind weltweit weiter geschmolzen und die Intendanz von Matthias Brenner geht mit einem turbulenten Ensemblestück über Visionen, Zusammenhalt, Liebe und Theaterwahnsinn zu Ende.



### **Zum letzten Mal ...**

... können Sie Tschechows »**Kirschgarten**« in der viel gelobten nt-Inszenierung von Ingo Kerkhof am 03.06. erleben. Auch viele andere beliebte nt-Inszenierungen verabschieden sich in diesen Spielzeitabschluss-Wochen von ihrem Publikum: letzte Vorstellungen wird es geben von »**Lazarus**« (am 01.06.), »**Helden wie wir**« (03.06.), »**Das große Feuer**« (04.06.), »**Die Tanzstunde**« und »**Ein seltsames Paar**« (beide am 24.06.) – und auch »**Der fröhliche Hypochonder**« wird uns am 07.07. (nach über 150 Vorstellungen!) letztmalig erheitern.



»valentine.B. feat. Martin Reik – Jazz tropical«

## **Ein Sommerkonzert im nt-Hof:**

»valentine.B. feat. Martin Reik – Jazz tropical«

**29.06.2023, 20:30 Uhr | nt-Hof**

mit: Felix Schirmer (Orgel, Piano), Christian Hagendorf (Trompete und Gesang), Ivo Nitzschke (Schlagzeug), Tobias Hirsch (Gitarre und Gesang), Alexander Podhaisky (Saxofon) und Martin Reik (Gesang)

Seit über 25 Jahren gibt es sie schon: die halle'sche Band »valentine.B«, und sie hat – nach eigenen Angaben – »ein vielseitiges, geistreiches, ja lebendiges Repertoire« und »viel Spaß an einem glücklichen Publikum«. Im letzten Sommer traf die Band bei einer Konzertsession am Saaleufer auf den nt-Schauspieler und Musiker Martin Reik und es war Liebe auf den ersten Blick. Und weil ein entspannter Start in den Sommer ohne ein Martin-Reik-Konzert kaum noch vorstellbar ist, servieren sie uns in diesem Jahr nun gemeinsam musikalische Früchte ihrer inspirierenden Begegnung mit einem sommerlichen Musik-Cocktail, der sich »Hot music on the rocks« nennt und einen satten Schuss Jazz mit Samba, Bossa, Calypso und Salsa vermennt, on top ein bisschen Soul und Blues und dekoriert mit extravaganter Chanson. Auf Ihr Wohl!

## **Der Esel, der auf Rosen geht**

**am 01.07.2023, 18:00 Uhr | nt-Saal**

In einer Festveranstaltung traditionell mit Rosenblättern und Esel wird er wieder verliehen: der Bürgerpreis der Stadt Halle und des Saalekreises. Seit 20 Jahren werden so – auf Initiative der Mitteldeutschen Zeitung, der Volksbank Halle und dem neuem theater und nach Vorschlägen von Lesern der MZ– verdienstvolle Mitmenschen feierlich ausgezeichnet.



»Wir sind noch einmal davongekommen« | Puppentheater

## Puppentheater

---

### **Sterntagebücher**

nach Stanislaw Lem | »Eine Reise durch die Untiefen des Universums« | Aus dem Polnischen von Caesar Rymarowicz | In einer Bühnenfassung von Holger Kuhla  
**Premiere am 15.06.2023, 20:30 Uhr**

**WUK Theater Quartier, 06110 Halle, Holzplatz 7a**

Eine Koproduktion mit dem WUK Theater Quartier

Aufführungsrechte: Suhrkamp Verlag AG Berlin

Regie: Hans Jochen Menzel | Bühne & Kostüme: Sven Nahrstedt

Puppen: Noura Leder | Dramaturgie: Ralf Meyer | Mit: Ines Heinrich-Frank, Luise Friederike Hennig, Louise Nowitzki, Simon Buchegger, Nils Dreschke, Sebastian Fortak und Lars Frank

In seinem Ein-Mann-Raumschiff rast Ijon Tichy durch die gährende, schwarze Leere des Alls. Und er führt Tagebuch. Deshalb wissen wir, wie es ihm gelingt, die Steuerung seines Schiffes zu reparieren, indem er sich verdoppelt und verjüngt. Wie er den galaktischen Frieden gefährdet, weil er den Botschafter einer fernen Galaxie für einen Kaffeeautomaten hält, wie er sich mit Geschichts- und Menschenoptimierung und vielem anderen herumschlägt und dabei immer Genie und Glückspilz ist, der sich auf sein Glück verlassen kann.

Matt Groening (»Futurama«) und Douglas Adams (»Per Anhalter durch die Galaxis«) haben Stanislaw Lem gnadenlos bestohlen, dessen furiose Science Fiction schon lange auf dem Wunschzettel von Regisseur Hans Jochen Menzel steht. Jetzt inszeniert er Lems »Sterntagebücher« als Sommertheater unter freiem Himmel.

Im Anschluss große Sommersternenparty mit DJ und kalten Getränken!



»Goldberg-Variationen – Ein Spiel für Ragna Schirmer und Puppen« | Puppentheater

---

## Repertoire im Sommer für Sie!

In »**Die Bibliothek der Träume**« von Christoph Werner lernen Sie eine Welt kennen, in der niemand mehr schlafen muss. Eine einfache Behandlung ermöglicht den Probanden, tagelang ausgeruht und frisch zu sein. Die Unterhaltungsindustrie boomt. Die Zeit für ein Universitätsstudium verkürzt sich. Rascher wird Geld verdient. Der Preis: ohne Schlaf keine Träume! Ein junger Mann namens Schmidt entdeckt ein dunkles Geheimnis und rüttelt die Welt auf.

In »**Wir sind noch einmal davongekommen**« von Thornton Wilder übersteht die vitale Familie Antrobus Eiszeit, Sintflut und Krieg. Sie fetzen sich, aber sie kommen immer wieder davon! Ein Dino und ein Mammut im Garten, ein Chor Geflüchteter, Marilyn mit dem Staubwedel, und der Herr des Hauses erfindet das Rad! Ein absurder Ritt durch die Menschheitsgeschichte anhand einer unsterblichen Mittelklasse-Familie aus New Jersey!

Die mehrfach preisgekrönte Pianistin Ragna Schirmer spielt seit ihrer Kindheit die Goldberg-Variationen von Bach. Nun erklingen sie live in der Kammer des neuen theaters und entfalten eine Universums-Musik, zu der einsame Gestalten durch die Nacht wandern und ihren Sternen folgen: »**Goldberg-Variationen – Ein Spiel für Ragna Schirmer und Puppen**«.

**Science Fiction Salon am 23.06. im WUK Theater Quartier**  
Flieg mit uns nach der Vorstellung »Sterntagebücher« am 23.06.2023 in den Science Fiction Salon und spar dir den Eintritt durch ein fancy Kostüm oder bring deinen Studentenausweis mit. Kalte Getränke stehen an der Bar bereit und ein DJ bringt eure Hüften zum Schwingen!



»Lass es raus!« | Thalia Theater

## Thalia Theater

---

### **Wir Kinder vom Bahnhof Zoo**

von Kai Hermann, Horst Rieck, in einer Fassung von Lisett Ansonge | 14+

**06.06. & 27.06.2023, 18:00 | nt-Kammer**

Bald schon 50 Jahre alt ist das berühmte Buch über die 14jährige heroinabhängige Stricherin Christiane F., doch die Sehnsucht, gemeinsam mit Gleichgesinnten aus Langeweile und Bevormundung auszubrechen, und auch die Bereitschaft, einen unbekannt hohen Preis dafür zu zahlen, kennen auch junge Menschen von heute...

### **2001**

von Angela Lehner | 14+

**06.06., 22.06., 23.06., jeweils 10:00 Uhr & 07.07., 20:15 Uhr | nt-Schaufenster**

Julia versucht gerade, ihren Hauptschulabschluss zu machen, will Hipp-Hopperin werden und hat auch sonst jede Menge Probleme in einer Welt, die auch 2001 schon politisch und emotional ganz schön kompliziert war...

---

### **Zum letzten Mal ...**

... zu sehen gibt es auch zwei Inszenierungen aus dem Thalia-Spielplan: zum letzten Mal protestieren der frisch ins Hochhaus eingezogene Ebeneser und seine neue Freundin Sammy als »**Wutschweiger**« gegen die Ungerechtigkeit der Welt (am 14.06.) und das berühmte fröhliche Alpen-Waisenkind »**Heidi**« beweist bei uns nur noch zwei Mal (am 27.06. und am 28.06.), wie glücklich Kinder durch Berge und Freundschaft gemacht werden können.



Der Hof im neuen theater



## Theatervermittlung

### Einladung

**Liebe Pädagoginnen, Pädagogen & Lehrkräfte,  
die Bühnen Halle laden Sie herzlich zur  
Spielzeitvorschau 2023/2024 ein.**

Begrüßt werden Sie von der Künstlerischen Leitung der Sparten Oper & Ballett, dem Puppentheater, der Staatskapelle und – Sie lernen die neue Künstlerische Leitung des neuen theaters und Thalia Theaters kennen.

In vergnüglicher Atmosphäre wird Ihnen ein Überblick über die zu erwartenden Inszenierungen und Konzerte für Kinder und Jugendliche gegeben. Zudem begeht das Puppentheater im Sommer 2024 sein 70-jähriges Jubiläum – über die Veranstaltungen rund um die Festivitäten informieren wir Sie ebenfalls. Viele Vorstellungstermine können an diesen Tagen bereits gebucht oder reserviert, Patenklassen angemeldet oder Projekt-tage angedacht werden. Unsere Schulreferentin Lisa Becker ist, wie wir Theater- und Musikvermittlerinnen auch, vor Ort.

Gern können Sie auch bereits wieder Schulabos abschließen oder sich als Kooperationsschule anmelden.

Wir freuen uns auf den Austausch mit Ihnen!

**Dienstag, 20.06.2023 | 15:00 – 17:00 Uhr**

für Pädagoginnen und Pädagogen der Grund- und Förderschulen, Kitas und Horte

**Mittwoch, 21.06.2023 | 17:00 – 19:00 Uhr**

für Pädagoginnen und Pädagogen der weiterführenden Schulen, berufsbildenden Schulen, Hochschulen und Universitäten

im nt-Hof | Die Veranstaltungen sind kostenfrei.

Um Anmeldung unter: [annett.krake@buehnen-halle.de](mailto:annett.krake@buehnen-halle.de) wird gebeten.



## Die Oper | Das Ballett

---

### **Serse**

Oper von Georg Friedrich Händel

03.06., 19:30 Uhr & 11.06.2023, 15:00 Uhr | [Oper](#)

»Serse« ist Händels beliebteste und witzigste Oper. Ein Ohrwurm jagt den nächsten. Louisa Proskes Inszenierung zeigt einen durchgedrehten Öl-Milliardär in seinem Privat-Jet. Denn die berühmte Platane, die der Titelheld zum Fetisch erhebt, ist ein englischer »plane tree«. Woraus »airplane« wird. Lachen Sie mit Superstar Anna Bonitatibus in der Titelrolle und Händel-Chef Attilio Cremonesi am Pult.

### **Orlando**

Oper von Georg Friedrich Händel

01.06., 19:00 Uhr & 07.06.2023, 19:00 Uhr | [Oper](#)

**Zum letzten Mal**

»Eine der schlüssigsten, schlauesten Händel-Inszenierungen der letzten Zeit«, jubelte »Opernwelt« über Walter Sutcliffes Psycho-drama über den toxischen Manager Orlando, der die Frauen verfolgt, die er nicht haben kann. Superstar Xavier Sabata legt sich mit Verve ins Zeug. Christian Curnyn, demnächst live aus der Met im Kino zu erleben, dirigiert das Händel-Festspielorchester.

### **Der Rosenkavalier**

Komödie für Musik von Richard Strauss

24.06., 18:00 Uhr & 08.07.2023, 18:00 Uhr | [Oper](#)

»Großes Kino« titelte »Theater der Zeit«. Von einer ebenso »erregenden wie herzbewegenden« Inszenierung schwärmte die »Neue Musik-Zeitung«. In Walter Sutcliffes Inszenierung der opulenten Musikkomödie über One-Night-Stands und die Große Liebe erkennen wir uns alle wieder. Mit Ks. Romelia Lichtenstein und unserem wunderbaren jungen Ensemble. Die Staatskapelle unter Michael Wendeborg versetzt uns in Klangrausch.





»Körperwelten« | Das Ballett

## **Körperwelten**

**Ballett von Michal Sedláček | Uraufführung**

**18.06., 16:00 Uhr & 01.07.2023, 19:30 Uhr | Oper**

Die erregende Geschichte eines ungewollten Kindes, das dem Tode knapp entgeht und zur großen, aber unglücklichen Künstlerin wird. Michal Sedláčeks abendfüllendes Handlungsballett wirft einen Blick auf unsere Gesellschaft – mit allem Glanz und Elend der Kreativszene. Alles ist neu: die Geschichte, die Minimal Music (live), die Haute Couture der Kostüme, Videos, Installationen, Raum, Licht. Im Mittelpunkt Superstar Yuliya Gerbyna.

## **Evolution**

**Tanzabend von Václav Kuneš**

**10.06.2023, 19:30 Uhr | Oper**

Die Ballett-Sensation vom Anfang der Spielzeit ist dauernd ausverkauft. Deswegen setzen wir eine zusätzliche Vorstellung an. Der tschechische Tanzstar Václav Kuneš erzählt von den Instinkten des Menschen und wie sie sich im Laufe der Evolution entwickelt haben. »Dieses rituelle Ballett-Theater überrascht und überwältigt«, schreibt die NMZ: »Die Beifallsböen erreichten Sturmgrade.«

## **Peer Gynt**

**Ballett von Michal Sedláček**

**Musik von Edvard Grieg & Sidney Corbett**

**02.06.2023, 19:30 Uhr | Oper | Zum letzten Mal**

Von einem »atemberaubenden Abend in großen Bildern und bewegender Choreografie«, auf den Halle stolz sein könne, berichtete der MDR. Vor der Sommerpause ist Henrik Ibsens große Weltreise mit der kongenialen Musik von Edvard Grieg noch einmal zu erleben. Johan Plaitano sprengt in der Titelrolle die Grenzen zwischen Ballett, Tanztheater und Schauspiel.



Sinfoniekonzerte der Staatskapelle Halle

## Staatskapelle Halle

---

### 8. Sinfoniekonzert

18.06.2023, 11:00 Uhr | Händel HALLE

19.06.2023, 19:30 Uhr | Händel HALLE

**Einführung jeweils 45 Minuten vor Beginn**

Valentin Silvestrov: »Epitaph« für Klavier und Orchester (1999)

Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-moll op. 18

Mieczysław Karłowicz: Sinfonie e-moll op. 7 »Wiedergeburt«

Anika Vavić, Klavier | Staatskapelle Halle

Andrey Boreyko, Musikalische Leitung

Nach Auffassung des 1937 geborenen ukrainischen Komponisten Valentin Silvestrov war alles schon da und muss nur wiedererschaffen – wiedergeboren werden. Mit seinem 1999 entstandenen Werk »Epitaph« eröffnet das letzte Sinfoniekonzert der Saison 2022 / 2023, um danach noch einmal an den großen russischen Komponisten Sergej Rachmaninow zu erinnern. Die aus Belgrad stammende Pianistin Anika Vavić präsentiert im Jahr seines 150. Geburts- und 80. Todestages sein berühmtes 2. Klavierkonzert. Fast zeitgleich dazu komponierte Mieczysław Karłowicz seine Sinfonie e-moll, welche die Wiedergeburt eines Künstlers nach dessen körperlicher und künstlerischer Vernichtung schildert. Andrey Boreyko, Chefdirigent der Nationalphilharmonie Warschau, bringt dieses ausdrucksstarke und hoch romantische Werk, welches mit einem strahlenden Choral endet, zur Erstaufführung in Halle.





Klassik Picknick – Blues meets Classic | Staatskapelle Halle

## 4. Händels Welt

09.06.2023, 19:30 Uhr | Oper Halle

Georg Friedrich Händel: »Lotario« HWV 26

(konzertante Aufführung)

Karina Gauvin, Sopran | Anna Bonitatibus, Sopran

Carlo Vistoli, Countertenor | Krystian Adam, Tenor

Rafał Tomkiewicz, Countertenor | Ki-Hyun Park, Bass

Attilio Cremonesi, Musikalische Leitung

Im Rahmen der Händel-Festspiele bringen ein internationales Sängersenemble und das Händelfestspielorchester Halle unter der Leitung von Attilio Cremonesi G. F. Händels Oper »Lotario« zur konzertanten Aufführung. Dieses Werk, komponiert für die neu gegründete sogenannte Zweite Opern Akademie, die »Second« oder »New Academy«, wurde im Jahr 1729 im Londoner King's Theatre uraufgeführt.

Händelfestspielorchester Halle der Bühnen Halle in Kooperation mit den Händel-Festspielen

## Klassik Picknick – Blues meets Classic

07.07.2023, 17:00 Uhr | Peißnitzbühne Halle

Karl die Große | The Philharmonic Blues Brothers

Fabrice Bollon, Musikalische Leitung & Moderation

Sommer, Sonne, ein Abend voll Musik mit der Staatskapelle Halle zum Saisonabschluss am 7. Juli ab 17:00 Uhr. In der lauschigen Idylle der Peißnitzinsel, ob auf einem Sitzplatz oder der eigenen Picknickdecke, erlebt man epische Filmmusik und mitreißenden Blues. Mit dabei: die Kultband »Karl die Große« aus Leipzig und »The Philharmonic Blues Brothers« aus Freiburg.



»Werkraum« Bühnen Halle

## So erreichen Sie uns

### Theater- und Konzertkasse

Große Ulrichstraße 51 | 06108 Halle (Saale)

Telefon 0345 5110 777 | theaterkasse@buehnen-halle.de

Di – Sa 10:00 – 18:00 Uhr | Mo telefonisch 10:00 – 18:00 Uhr

Die Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn am Vorstellungsort.

### Karten & Service

Alle Infos zu Kartenpreisen, Ermäßigungen und weiteren Veranstaltungen finden Sie auf: [www.buehnen-halle.de](http://www.buehnen-halle.de) oder rufen Sie uns an.

### Immer auf dem neuesten Stand:

➔ [www.buehnen-halle.de](http://www.buehnen-halle.de)

f Bühnen Halle

@buehnenhalle



**Impressum** Herausgeber: Theater, Oper und Orchester GmbH | Bühnen Halle | Geschäftsführerin: Uta van den Broek | Redaktion: Carolin Gilch & Jutta Hofmann | Fotos: Anna Kolata, Yan Revazov, Falk Wenzel | Gestaltung: Heinrich Kreyenberg



## Last-Minute-Tickets für Studierende & Schüler\*innen!



**Bühnen Halle**



**Klimaneutral**  
Druckprodukt  
ClimatePartner.com/15959-2304-1001



EUROPÄISCHE UNION  
**EFRE**  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung

Kulturpartner

**mdr KULTUR**

REACT-EU: Als Teil der Reaktion der Union auf die COVID-19-Pandemie finanziert