

**August
September
2026**

**Spielplan
Bühnen
Halle**

Die Oper/Das Ballett



Premiere: 19.09. 19:30 | Kostprobe: 15.09. 17:30

Die Hochzeit des Figaro

Opera buffa von Wolfgang Amadeus Mozart

Mozarts »Figaro« ist vielleicht die perfektste Oper, die je geschrieben wurde. Sie basiert auf dem Theaterstück »La Folle Journée« – »Der verrückte Tag« – eine Ironie, die es zu entschlüsseln gilt. Die Handlung entfaltet sich innerhalb eines einzigen Tages – ein altbewährtes aristotelisches Stilmittel – und verdichtet dabei ein ganzes Leben innerhalb weniger Stunden. Es ist der Tag, an dem Figaros Vergangenheit ihn einholt – eine zeitlose Erinnerung daran, dass wir unserer Geschichte nicht entkommen können. Im Zeitraffer entsteht eine Komödie über zutiefst unglückliche Menschen, die eine Verbindung über die Zeiten hinweg zu uns aufbaut.

Musikalische Leitung: Andreas Wolf | Regie: Walter Sutcliffe
Bühne und Kostüme: Dorota Karolczak | Mit: Franziska Krötenheerdt, Vanessa Waldhart, Michael Zehe, Yulia Sokolik, KS Anke Berndt, Gerd Vogel, Robert Sellier u. a., Chor der Oper Halle, Staatskapelle Halle

Wieder im Programm: 27.09. 18:00

Medea

Als Schutzsuchende flieht Medea mit ihrer Familie in ein fernes Land, wo sie mit Misstrauen betrachtet und als Fremde ausgegrenzt wird. Jason, ihr Geliebter und Vater ihrer Kinder, nimmt sich bald eine andere Frau. Getrieben von Schmerz und Wut geht Medea schließlich bis zum Äußersten. Ballettdirektor Michal Sedláčeks Adaption der klassischen Geschichte zeigt Medea nicht als ferne Mythengestalt, sondern als zutiefst menschliche Figur.

neues theater



Der Besuch der alten Dame

Premiere: 18.09. 19:30 | 20.09. 16:00

Kostprobe 15.09. 18:30 | nt-Saal

Hedda Gabler von Henrik Ibsen

Nach außen ist alles perfekt: Perfekte Hochzeitsreise, perfektes Traumhaus, der Mann aufstrebender Stern am Literaturhimmel – doch nichts in dieser Welt ist stabil. Verletzungen, brennende Sehnsüchte und das ständige Aufbegehren gegen ein Leben, das zu eng, zu fad, zu vorhersehbar ist, sorgen bei Hedda, geb. Gabler, für innere Hochspannung und hungernde Lust nach Intensität und Ausbruch.

Regie: Mille Maria Dalsgaard | Bühne und Kostüme: Antonia Krull

Musik: Brian Larsen | Video: Stefan Stanišić | Dramaturgie: Anika Bárdos

ab 03.09. | 20:30 | nt-Hof

Dshamilja nach Tschingis Aitmatow

Louis Aragon nannte sie »die schönste Liebesgeschichte der Welt«. Theaterstar Armin Petras bringt die Novelle als quicklebendiges Zeitbild in den Hof des neuen theaters.

Regie: Armin Petras | Bühne & Kostüme: Jennifer Hörr | Musik: Juli Niemann

26.09. 13:00–23:00 | 14–27 Jahre | ehem. Thalia-Theater

Was hier entsteht, beginnt mit euch!

Platz nehmen für junge (T)Räume.

Workshops zu KI, Schreiben, Graffiti und Zusammensein – gemeinsame (T)Räume von übermorgen. Kostenlose Karten an der Theaterkasse. Im Rahmen des Förderprogramms ÜBERMORGEN der Kulturstiftung des Bundes – Kooperation der Stadt Halle (Saale) mit Bühnen Halle und Freie Spielstätte e.V.

Thalia Theater



Minimugge: »Die vier Jahreszeiten«

Premiere: 04.09. 10:00 | 08.09. 10:00 | nt-Schaufenster | 12+

Ein Bild von mir

von **Juliane Hendes** | Klassenzimmerstück

Als Fritzi nach der Trennung ihrer Eltern an eine neue Schule kommt, beginnt ein Albtraum: Mobbing. Sie fühlt sich ausgeliefert. Das Internet wirkt zunächst wie Freiheit – bis auch dieser vermeintliche Safe Space sie in einen Strudel zieht, der steil abwärts führt. »Cybergrooming« ist für junge Menschen allgegenwärtig, oft bleiben sie mit ihren Erfahrungen allein. Juliane Hendes zeigt eindringlich, wie leicht Täter Zugang finden – und wie wichtig es ist, hinzusehen.

Regie: Katharina Brankatschk

03.09. & 05.09. 18:00 | 04.09. 10:00 | nt-Kammer | 14+ & Erw.

»Wir! Eine Soloshow«

Gastspiel | Zirkus des Wissens (Linz)

Schauspieler und Puppenspieler Andreas Pfaffenberger nimmt uns mit auf eine spielfreudige Reise durch die Geschichte der Demokratie – vom antiken Griechenland über revolutionäre Umbrüche bis heute. Mit Humor, Klarheit und überraschenden Theatermitteln wird sichtbar, dass das »Wir« nie fertig ist, sondern ständig neu ausgehandelt werden muss und wie mutig demokratisches Zusammenleben eigentlich ist. Ein Angebot für Schulen und als Abendprogramm für Erwachsene am Vorabend der Landtagswahl. Ein Gastspiel von der Johannes Kepler-Universität Linz im Rahmen des WIR-Festivals 2026.

Regie: Martina Winkel

Konzeption und Spiel: Andreas Pfaffenberger

wir
festival

Puppentheater



Premiere: 26.09. 16:00 | Saal Puppentheater | 5+

Nashorn und Giraffe – eine Liebeskomödie

von Horst Günther | Puppentheater mobil

Die Märchenerzählerin klappt zum zweiten Mal ihr großes Buch auf, in dessen Innerem sich ein ganzes Theater befindet: diesmal für eine Geschichte aus Afrika. Nashorn und Giraffe könnten unterschiedlicher kaum sein. Da der Giraffenkopf so weit oben in den Baumwipfeln ist, versteht Giraffe gar nicht, was Nashorn da unten ihr zu sagen hat. Und umgekehrt versteht Nashorn nicht, was Giraffe will. Aber gepflückte Blumen vom Nashorn für Giraffe – die versteht Giraffe.

Autor Horst Günther, der in dieser Stadt und weit darüber hinaus zum Urgestein der Halleschen Puppentheaterszene gehört, erzählt davon, wie die Liebe Grenzen überwindet und wie leicht man sich von einer Affenbande dazu bringen lassen kann, beinahe das eigene Glück zu zerstören.

**Regie: Ralf Meyer | Ausstattung: Verena Brink, Conny Klar
Mit: Sylvia Werner**

Willkommen in der neuen Spielzeit!

Besuchen Sie Alina Bronskys »Baba Dunjas letzte Liebe« über eine Dorfgemeinschaft alter Leute in Tschernobyl, »Romeo und Julia im Herbst des Lebens« mit einem Ballett aus Tanz und Puppenspiel, »Mit dem Rücken zur Welt« über das Malergenie Caspar David Friedrich und Maxie Wanders Frauen-Protokolle nach Tonband »Guten Morgen, du Schöne!«
Wir freuen uns auf Sie!

Staatskapelle



Daniel Hope

13.09. 11:00 | 14.09. 19:30 | Händel-HALLE

Einführung jeweils 45 Min. vor Beginn

1. Sinfoniekonzert

Edward Elgar:

Konzert für Violine und Orchester h-Moll op. 61

Peter Tschaikowsky:

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 »Pathétique«

Zum ersten Mal ist der Geiger Daniel Hope zu Gast in Halle. Ein Künstler von internationalem Rang, der mit dem Violinkonzert von Edward Elgar eines der größten, virtuosesten und anspruchsvollsten Werke seines Faches präsentiert – ein Werk, das gerade wegen seiner enormen Anforderungen nicht allzu oft im Konzertsaal zu erleben ist. Der Solist der Uraufführung, der legendäre Geiger Fritz Kreisler, bekannte 1905 in einem Interview: »Wenn Sie wissen wollen, wen ich für den größten lebenden Komponisten halte, sage ich ohne zu zögern Elgar!«

Nach der Pause ist Tschaikowskys »Pathétique« zu hören, seine berühmte letzte Sinfonie: ein erschütterndes musikalisches Vermächtnis, in dem dramatische eruptive Momente auf in sich gekehrte Leidenschaft treffen. Mit dem langsamen vierten Satz verschob Tschaikowsky die geltenden Sinfoniekonventionen und schuf einen bis heute zutiefst berührenden Abschluss seines sinfonischen Schaffens.

Violine: Daniel Hope

Dirigent: Fabrice Bollon

Theatervermittlung



28.–30.08. | Peißnitz (im Rahmen des Laternenfestes)

Kulturspektakel der Bühnen Halle – Tanz, Theater, Oper und Musik hautnah erleben!

Das Kulturspektakel bietet ein abwechslungsreiches Programm, besonders für Familien. Die Konzerte der Staatskapelle Halle, die Aufführungen der einzelnen Sparten und verschiedene Mitmachangebote laden zum kreativen Verweilen und zum kulturellen Austausch ein. Zudem wird das inklusive Tanzprojekt »Tanzen ohne Grenzen« unter der Leitung von Emma Harrington mit einer neu erarbeiteten Ballettaufführung zu erleben sein. Und die Kinder und Jugendlichen der Ballettakademie bieten auf der großen Freiluftbühne dar, was sie über eine ganze Spielzeit erarbeitet und erprobt haben. Außerdem geben einige handwerkliche Bereiche der Bühnen Halle Einblicke in Produktionsprozesse, die abseits vom Rampenlicht stattfinden. So stellen die Kolleginnen und Kollegen aus der Kostümbilderei und den Dekowerkstätten Arbeitsprozesse vor und geben Auskunft über ihren Arbeitsalltag. Wir freuen uns auf Ihren Besuch beim Kulturspektakel auf der Peißnitz!

29.09. 19:00 | Werkraum

Bei unserer heiligen Freundschaft

Szenische Lesung mit Musik, Gedichten und Briefen von Friedrich Gottlieb Klopstock. Es lesen Studierende der MLU Halle.



Werkraum

Service

Theater- und Konzertkasse

Große Ulrichstraße 51, 06108 Halle (Saale)

0345 5110777

theaterkasse@buehnen-halle.de

Öffnungszeiten

Dienstag–Samstag: 10–18 Uhr

Montag: 10–18 Uhr, nur telefonisch und per E-Mail
sowie jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn vor Ort
in der jeweiligen Spielstätte

Sommeröffnungszeiten

06.07. – 17.07.2026: Mo–Fr: 10–16 Uhr

20.07. – 07.08.2026: geschlossen

10.08. – 14.08.2026: Mo–Fr: 10–16 Uhr

Tickets

Tickets erhalten Sie an der Theater- und Konzertkasse,
telefonisch, unter www.buehnen-halle.de oder
über Eventim und alle bekannten Vorverkaufsstellen.

Ermäßigungen

Kinder, Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre, Auszubildende, Freiwilligendienstleistende und Inhaber*innen des Halle-Passes erhalten eine Ermäßigung von 50 %.*
Bei Kindervorstellungen gilt diese Ermäßigung ausschließlich für Kinder bis einschließlich 14 Jahre.

»Meine Bühnen Card«

Dein exklusiver Kulturvorsprung! Dein Vorteilspaket:

- Exklusiver Vorverkauf vor dem offiziellen Start
- 30 % Rabatt auf alle Sparten
- Nur 69 € pro Jahr – und Kultur wird dein Zuhause!

Jetzt sichern und Bühnenmagie genießen!

Kulturpartner  **KULTUR**

www.buehnen-halle.de



Bühnen Halle

Sa 15	20:00 Marktplatz Halle Tickets über Stadtmarketing Arien und Aperol Die Oper Halle zu Gast bei »Im Sommer nach 8« Moderation: Toni Burghard Friedrich
Mi 19	11:00–13:45, Stückeinführung 10:30 15–46 € Rigoletto Oper von Giuseppe Verdi ML: Claudio Novati Staatskapelle Halle
Fr 21	09:30 Oper Halle 12 € 1. Schülerkonzert – Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten Moderation: Emma Würzebesser ML: Claudio Novati
	11:00 Oper Halle 12 € 1. Schülerkonzert – Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten
Sa 22	18:00 nt-Saal 20 € Der Esel, der auf Rosen geht Gala zum Preis für herausragendes Engagement im Ehrenamt in Halle und dem Saalekreis
So 23	Staatskapelle auf Reisen 15:00 Kloster Chorin Choriner Musiksommer Klavier: András Schiff ML: N. N.
Mi 26	20:00–21:10 Wiederaufnahme Salon Puppentheater 25 € Romeo und Julia im Herbst des Lebens von Ralf Meyer nach Motiven eines tschechoslowakischen Films R: Michal Sedláček
Fr 28	Kulturspektakel zum Laternenfest Theater, Musik und Tanz unter freiem Himmel! Basteln, Spielen, Mitmachen. Zahlreiche Angebote für Familien!
Sa 29	Feiert mit uns!
So 30	Händelfestspielorchester auf Reisen 16:00 Roggenburg, Kloster Diadem Festival Roggenburg Händel: »Saul«, HWV 053 ML: Benno Schachtner

September

Do 03	18:00 Gastspiel nt-Kammer 12 €, erm. 6 € WIR! Eine Soloshow! Gastspiel des Zirkus des Wissens (Linz) anschließend Nachgespräch
	20:30 Wiederaufnahme nt-Hof 23 € Dshamilja nach Tschingis Aitmatow R: Armin Petras
Fr 04	10:00 Gastspiel nt-Kammer 12 €, erm. 6 € WIR! Eine Soloshow! anschließend Nachgespräch
	10:00 Premiere nt-Schaufenster 12 € 12+ Ein Bild von mir R: Katharina Brankatschk
	20:00 Wiederaufnahme Saal Puppentheater 25 € Baba Dunjas letzte Liebe von Alina Bronsky R: Christoph Werner
	20:30 nt-Hof 23 € Dshamilja
Sa 05	18:00 Gastspiel nt-Kammer 12 €, erm. 6 € WIR! Eine Soloshow! anschließend Nachgespräch
	Händelfestspielorchester auf Reisen 19:00 Köthen, Bach-Saal Köthener Bachfesttage Werke von Händel und Bach Beteiligte s. 06.09.
	20:00 Saal Puppentheater 25 € Baba Dunjas letzte Liebe
	20:30 nt-Hof 23 € Dshamilja
So 06	15:00–16:30 21 € 10+ Die Kinder des Monsieur Mathieu Musiktheaterstück für junge Menschen in einer Fassung von Lisett Ansgore ML: Bartholomew Berzonsky
	16:00 Konzerthalle Ulrichskirche 21–25 € 1. Klassik am Nachmittag Werke von Händel und Bach Rundfunk-Jugendchor Wernigerode Moderation: Bernhard Schrammek ML: Robert Göstl Händelfestspielorchester Halle
	18:00 Saal Puppentheater 25 € Baba Dunjas letzte Liebe
	20:30 nt-Hof 23 € Dshamilja
Di 08	10:00 nt-Schaufenster 12 € 12+ Ein Bild von mir
Do 10	18:00–19:30 Wiederaufnahme nt-Kammer 18–23 € Faust: On Air nach Johann Wolfgang von Goethe Kooperation mit der »Academie voor Theater en Dans Amsterdam« R: Annika Taylor
Fr 11	Staatskapelle auf Reisen 19:00 Neubrandenburg, Konzertkirche Festspiele Mecklenburg-Vorpommern Programm, Beteiligte s. 13.09.
	20:00 Salon Puppentheater 25 € Romeo und Julia im Herbst des Lebens
	20:30 nt-Hof 23 € Dshamilja
	21:30–23:00 Salon Puppentheater 18 € Nachtverführung Blick hinter die geheimen Kulissen des Puppentheaters
Sa 12	Staatskapelle auf Reisen 19:00 Dresden, Frauenkirche Festkonzert in der Frauenkirche Dresden Programm, Beteiligte s. 13.09.
	20:00 Salon Puppentheater 25 € Romeo und Julia im Herbst des Lebens
	20:00–21:30 nt-Kammer 21–25 € Faust: On Air
So 13	11:00, Konzerteinführung 10:15 Händel HALLE 15–45 € 1. Sinfoniekonzert Edward Elgar: Konzert für Violine und Orchester h-Moll op. 61 Peter I. Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 »Pathétique« Violine: Daniel Hope ML: Fabrice Bollon
	11:00 nt-Casino Eintritt frei, kostenlose Zählkarten Näherrücken! Matinee zu den Premieren »Hedda Gabler« und »Vergiss Dein Nicht!«
	18:00 Salon Puppentheater 25 € Romeo und Julia im Herbst des Lebens
	18:00–19:30, Stückeinführung 17:30 nt-Kammer 21–25 € Faust: On Air
Mo 14	19:30, Konzerteinführung 18:45 Händel HALLE 15–45 € 1. Sinfoniekonzert Programm und Beteiligte siehe 13.09.
Di 15	17:30 Operncafé 5 €, einlösbar beim Kartenkauf Kostprobe zu »Die Hochzeit des Figaro«
	18:30 nt-Saal 5 €, einlösbar beim Kartenkauf Kostprobe zu »Hedda Gabler«
Mi 16	20:00–22:10 Wiederaufnahme nt-Kammer 18–23 € Kalter weißer Mann Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob R: Jos van Kan
Do 17	20:00–22:10 nt-Kammer 18–23 € Kalter weißer Mann anschließend Nachgespräch
	20:15–21:25 Wiederaufnahme nt-Schaufenster 23 € 14+ »Die ganze Welt ist eine Bühne« – Shakespeares Narren von und mit Marian Kindermann

Fr 18	10:00 Oper Halle, Konzertfoyer 12 € 1. Babyhaikonzert Für Kinder von 0 bis 3 Jahren Harfe: Ursula Heins
	19:30 Premiere nt-Saal 23–35 € Hedda Gabler von Henrik Ibsen R: Mille Maria Dalsgaard
	20:00–21:40 Saal Puppentheater 25 € Mit dem Rücken zur Welt – Ein Caspar-David-Friedrich-Abend R: Christoph Werner
	Staatskapelle auf Reisen 20:30 Merseburg, Dom Merseburger Orgeltage Domkantorei Merseburg ML: Stefan Mücksch
Sa 19	10:00 Oper Halle, Konzertfoyer 12 € 1. Babyhaikonzert Für Kinder von 0 bis 3 Jahren Harfe: Ursula Heins
	15:00–16:30 Treffpunkt: Haupteingang Oper 15 € Blick hinter die Kulissen Führung durch die Oper Halle
	19:30, Stückeinführung 19:00 Premiere 21–60 € Die Hochzeit des Figaro Opera buffa von Wolfgang Amadeus Mozart ML: Andreas Wolf R: Walter Sutcliffe Staatskapelle Halle
	20:00–21:40 Saal Puppentheater 25 € Mit dem Rücken zur Welt – Ein Caspar-David-Friedrich-Abend
	20:30 nt-Hof 23 € Dshamilja
So 20	11:00 Uraufführung Operncafé 15 € Luca und Sam Musiktheaterprojekt der Komponistenklasse Halle in Kooperation mit der Oper Halle
	11:00 Händel-Haus 25 € 1. Kammermusik Werke von Schubert, Mozart und Tschaikowsky Violine: U. Prochnow Viola: P. Nitsch Violoncello: M. Händel Kontrabass: St. Meißner Klavier: E. Lee
	16:00 nt-Saal 19–30 € Hedda Gabler
	18:00–19:40 Saal Puppentheater 25 € Mit dem Rücken zur Welt – Ein Caspar-David-Friedrich-Abend
	20:30 zum letzten Mal in dieser Spielzeit nt-Hof 23 € Dshamilja
Mo 21	09:30–10:05 Foyer II, Oper 12 € 3+ Küchenoper von Frank Schwegler R: Louisa Proske
	10:30–11:05 Foyer II, Oper 12 € 3+ Küchenoper
Do 24	15:00 Steintor-Varieté 15–30 € 1. Pavillonkonzert »Wien, du Stadt meiner Träume« Moderation: Axel Thielmann ML: Claudio Novati
Fr 25	19:30 Wiederaufnahme nt-Saal 19–30 € Der Besuch der alten Dame Eine tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt R: Katharina Brankatschk
	20:00 Wiederaufnahme Salon Puppentheater 25 € Guten Morgen, du Schöne Protokolle nach Tonband von Maxie Wander R: Claudia Luise Bose
	20:00 Operncafé 15 € Nachtcafé Heiteres und Besinnliches zu später Stunde mit Toni Burghard Friedrich
	22:00 nt-Schaufenster 5 € Studioclub Das neue Studio Halle präsentiert sich
Sa 26	13:00–23:00 ehem. Thalia, Großer Saal kostenlose Zählkarten an der Theaterkasse 14–27 Jahre Was hier entsteht, beginnt mit euch! Platz nehmen für junge (T)Räume. Workshops zu KI, Schreiben, Graffiti und Zusammensein
	16:00 Premiere Saal Puppentheater 14 € 5+ Nashorn und Giraffe – eine Liebeskomödie von Horst Günther R: Ralf Meyer
	19:30 nt-Saal 19–30 € Der Besuch der alten Dame
	19:30–22:55, Stückeinführung 19:00 21–52 € 14+ Carmen Opéra-Comique von Georges Bizet ML: Andreas Wolf R: Walter Sutcliffe Staatskapelle Halle
	19:30 Kunstmuseum Moritzburg 21 € 1. Galeriekonzert Werke von Cage, Debussy und Brahms Violine: D. Stromberg Klavier: M. Grimm
	20:00 Salon Puppentheater 25 € Guten Morgen, du Schöne
So 27	10:00–10:45 Wiederaufnahme nt-Schaufenster 12 € 2+ Minimugge: »Die vier Jahreszeiten« – Herbst inspiriert von Antonio Vivaldis »Die vier Jahreszeiten« von und mit Jennifer Krannich
	11:00–14:30 Operncafé 59 € Opernbrunch Kultur trifft Schlemmerei
	11:00 nt-Saal 14 € 1. Familienkonzert »Remmidemmi! – Geburtstag im Orchester« Konzept & Moderation: Emma Würzebesser ML: Andreas Wolf
	15:00 Saal Puppentheater 14 € Nashorn und Giraffe – eine Liebeskomödie
	16:00 Saal Puppentheater Eintritt frei Bunte Stunde – Familiennachmittag zu »Nashorn und Giraffe – eine Liebeskomödie«
	15:00–15:45 nt-Schaufenster 12 € 2+ Minimugge: »Die vier Jahreszeiten« – Herbst
	18:00–19:20, Stückeinführung 17:30 15–46 € 12+ Medea Ballett von Michal Sedláček mit Musik von Samuel Barber, Les Tambours du Bronx, Apocalyptica
Mo 28	18:30–19:30 Werkraum 12 € Loslassen! Sanfte Meditation mit ausgewählter Live-Musik mit Musiker*innen der Staatskapelle und Emma Würzebesser. Max. 15. Pers.
Di 29	10:00–11:15 Foyer II, Oper 12 € 4+ Papageno spielt auf der Zauberflöte Musikalische Unterhaltung für Kinder von Eberhard Streul ML: Katrin Wittrisch R: Heike Hanefeld
	10:00–10:45 nt-Schaufenster 12 € 2+ Minimugge: »Die vier Jahreszeiten« – Herbst
	19:00–21:00 Werkraum 3 € Bei unserer heiligen Freundschaft szenische Lesung mit Musik, Gedichten und Briefen von F. G. Klopstock es lesen Studierende der MLU
Mi 30	17:30–20:30 Werkraum 15 € Druck dich aus! – Experimentelle Druckwerkstatt Grundlagenkurs in Monotypie und Materialdruck mit Jonas Brösel, max. 15 Pers.
	19:30–22:05 Wiederaufnahme nt-Saal Theatertag: 10 € Sein oder Nichtsein (To Be or Not To Be) Komödie von Nick Whitby nach dem Film von Ernst Lubitsch R: Tobias Materna

Bühnen Halle

Die Oper/ Das Ballett	neues theater	Thalia Theater
Puppen- theater	Staatskapelle Halle	Werkraum



Wir sind unterwegs!

Karten erhalten Sie beim Veranstalter



Druckprodukt mit finanziellem
Klimabeitrag
ClimatePartner.com/13552-2601-1003



Immer auf dem neuesten Stand
Facebook: Bühnen Halle
Instagram: @buehnenhalle
www.buehnen-halle.de

Impressum

Herausgeber: Theater, Oper und Orchester GmbH
Bühnen Halle

Geschäftsführer: Klaus Dörr

Künstlerische Leitung: Fabrice Bollon (Staatskapelle Halle),
Mille Maria Dalsgaard (neues theater und Thalia Theater),
Michal Sedláček (Das Ballett), Walter Sutcliffe (Die Oper),
Christoph Werner (Puppentheater)

Fotos: Anna Kolata, Martin Patze, Yan Revazov,
Daniel Waldhecker

Redaktion: Carolin Gilch, Jutta Hofmann, Dramaturg*innen
Gestaltung: Hân Lê