




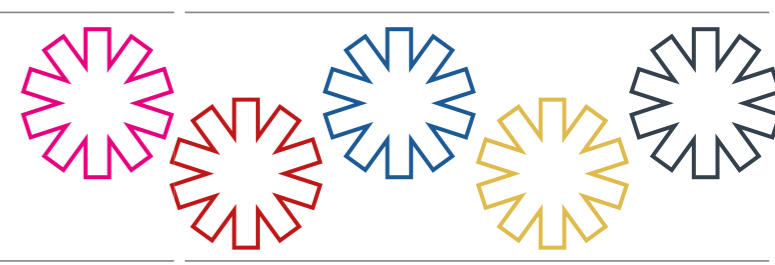


Jun/Jul 26	Die Oper   Das Ballett	Staatskapelle	Puppentheater	neues theater	Thalia Theater
02 Di		19:00   Konzerthalle Ulrichskirche   12 € <b>Solistenkonzert</b> mit den Instrumentalklassen der Latina August Hermann Francke und dem Konservatorium »Georg Friedrich Händel«, Musikschule der Stadt Halle   Andreas Wolf, Dirigent	Puppentheater auf Reisen 20:30   Blickwechsel Festival Magdeburg <b>Guten Morgen, du Schöne</b> Protokolle nach Tonband von Maxie Wander	19:30   nt-Saal   21–28 € <b>Der Besuch der alten Dame</b> Eine tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt R: Katharina Brankatschk 20:00–21:20   nt-Kammer   21 € <b>Mutter Vater Rind</b> von Kathrin Viregg   R: Evy Schubert	10:00–11:10   nt-Kammer   12 €   6+ <b>Ein Riese allein hebt noch keinen Mond an den Himmel</b> von Lisa Krusche   R: Nicole Gospodarek 10:00–12:10   nt-Saal   21 €   6+ <b>Maja</b> Familiemusical frei nach »Die Biene Maja und ihre Abenteuer« von Waldemar Bonsels R: Mareike Mikat   ML: Wencke Wolny 10:00–10:50   nt-Schaufenster   12 €   4+ <b>Die drei kleinen Schweinchen</b> nach Joseph Jacobs   R: Katharina Brankatschk
03 Mi					
04 Do	10:00–10:45   Operncafé   12 €   0+ <b>Lullaby – Oper für die Aller kleinsten</b> »Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann«	15:00   Peißnitzhaus Waldbühne   12 € <b>Babykonzert</b> Für Kinder von 0 bis 3 Jahren   Ursula Heins, Harfe			
05 Fr	10:00–10:45   Operncafé   12 €   0+ <b>Lullaby – Oper für die Aller kleinsten</b> Händel-Festspiele 2026   18:30 Stückerführung 19:00   Premiere   35–85 €   16+ <b>Rinaldo</b> Oper von Georg Friedrich Händel ML: Michael Hofstetter   R: Walter Sutcliffe Händelfestspielorchester	Händel-Festspiele 2026 19:00   Händel HALLE   30–65 € <b>Talestri, regina delle Amazzoni</b> Oper von M. A. Walpurgis Talestri: K. Ruckgaber Antiope: C. Scheurle   Oronte: R. Chenez Tomiri: R. Invernizzi   Learco: F. Fiorio Walkenried Consort Händelfestspielorchester Halle   A. Cremonesi, Dirigent	<b>Workshops im Werkraum</b> Händel-Festspiele 10:00–16:30   15 € <b>Drag für Erwachsene</b> Leitung: CHICKS* freies performancekollektiv Anmeldung: museumspaedagogik@haendelhaus.de Karten über www.haendelfestspiele-halle.de		
06 Sa	10:00–10:45   Operncafé   12 €   0+ <b>Lullaby – Oper für die Aller kleinsten</b> Händel-Festspiele 2026 18:00   Opernvorplatz, Konzertfoyer, Operncafé   10 € <b>Palette meets Die Oper</b>	Händel-Festspiele 2026 10:00   Peißnitzhaus Waldbühne   12 € <b>Babykonzert</b> Für Kinder von 0 bis 3 Jahren   Ursula Heins, Harfe	Händel-Festspiele 09:00–15:30   15 € <b>Drag für Jugendliche</b> Leitung: CHICKS* freies performancekollektiv Anmeldung: museumspaedagogik@haendelhaus.de	11:00   3. Etage   Eintritt frei, kostenlose Zählkarten <b>Näherrücken!</b> <b>Matinee zur Premiere »Dshamilja«</b> 16:00   nt-Saal   21–28 € <b>Der Besuch der alten Dame</b> 18:00   nt-Kammer   21 € <b>Die Lungenschwimmprobe</b>	10:00–10:50   nt-Schaufenster   12 €   4+ <b>Die drei kleinen Schweinchen</b>
07 So	Händel-Festspiele 2026   14:30 Stückerführung 15:00   Premieren-Abo & freier Verkauf   35–85 €   16+ <b>Rinaldo</b>				
08 Mo	19:00   Operncafé   10–15 € <b>Organisieren wir die Fortsetzungen ! – Opem geschichte(n)</b> Peter Konwitschny und die 1980er Jahre in Halle – eine Veranstaltung der »Gesellschaft der Freunde der Oper und des Balletts e.V.«				10:00–10:50   nt-Kammer   12 €   4+ <b>Hase und Igel</b> von Peter Ensikat   nach den Brüdern Grimm R: Dietmar Rahnefeld 10:00–10:50   nt-Kammer   12 €   4+ <b>Hase und Igel</b> 10:00–10:45   nt-Schaufenster   12 €   2+ <b>Minimugge: »Die vier Jahreszeiten – Der Sommer«</b> Theater für die Aller kleinsten von und mit Jennifer Krannich
09 Di	19:00   Operncafé   21 € <b>Töne &amp; Texte</b> eine musikalisch-literarische Nacht mit KS Anke Berndt und Toni Burghard Friedrich zu: Florian Illies »1913 Der Sommer des Jahrhunderts«				
10 Mi	Händel-Festspiele 2026   19:00 Stückerführung 19:30–22:45   25–65 €   16+ <b>Agrippina</b> Drama per musica von Georg Friedrich Händel ML: Laurence Cummings   R: Walter Sutcliffe Händelfestspielorchester	Händel-Festspiele 2026   21:00   Galgenbergsschlucht 40 €   Tickets über www.haendelfestspiele-halle.de <b>BRIDGES</b> Programm und Ausführende siehe Rückseite			
11 Do					
12 Fr	Händel-Festspiele 2026   18:30 Stückerführung 19:00   35–85 €   16+ <b>Rinaldo</b>		19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b> »Eine Reise durch die Untiefen des Universums« R: Hans-Jochen Menzel	20:30   nt-Hof   Premieren-Abo Schauspiel   27 € <b>Dshamilja</b> nach Tschingis Aitmatow   R: Armin Petras	10:00–10:50   nt-Kammer   12 €   4+ <b>Hase und Igel</b> 10:00–10:45   nt-Schaufenster   12 €   2+ <b>Minimugge: »Die vier Jahreszeiten – Der Sommer«</b>
13 Sa	Händel-Festspiele 2026   19:00 Stückerführung 19:30–22:45   zum letzten Mal   25–65 €   16+ <b>Agrippina</b>		19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	
14 So	Händel-Festspiele 2026   14:30 Stückerführung 15:00   35–85 €   16+ <b>Rinaldo</b>		18:00   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b> <b>Workshops im Werkraum</b> 15:00–18:00   12 €, erm. 6 €   12+ <b>Stricken, Plaudern und entspannt Zusammenssein</b> Strickkurs für Anfänger*innen	18:00–20:20   nt-Kammer   21 € <b>Achtsam morden</b> Krimikomödie nach dem Roman von Karsten Dusse R: Dietmar Rahnefeld	10:00–10:45   nt-Schaufenster   12 €   2+ <b>Minimugge: »Die vier Jahreszeiten – Der Sommer«</b>
16 Di				15:00–17:00   nt-Kammer   Eintritt frei <b>Pädagog*innenforum</b> für Grund- und Förderschullehrer*innen, Erzieher*innen der Kitas und Horte   Anmeldung: annett.krake@buehnen-halle.de 17:00–19:00   nt-Kammer   Eintritt frei <b>Pädagog*innenforum</b> für Lehrer*innen der weiterführenden Schulen und allen anderen Bildungseinrichtungen Anmeldung: annett.krake@buehnen-halle.de	11:10–12:10   unterwegs in Halle   7 €   15+ <b>Klamms Krieg</b> von Kai Hensel, anschließend Nachgespräch R: Annegret Hahn
17 Mi	10:30–11:30 unterwegs in sozialen Einrichtungen in Halle <b>opera mobile</b>		19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	10:00–10:50   nt-Schaufenster   12 €   4+ <b>Die drei kleinen Schweinchen</b>
18 Do	11:00–13:15   13–46 €   8+ <b>Alice im Wunderland</b> Märchenballett von Michal Sedláček ML: Yonatan Cohen   Staatskapelle Halle	15:00   Steintor-Varieté   12,50–26 € <b>6. Pavillonkonzert »Addio Primadonna« zum Abschied von KS Romelia Lichtenstein</b> KS Romelia Lichtenstein, Sopran   Yulia Sokolik, Mezzosopran   Andreas Beinbauer, Bariton   Andreas Wolf, Dirigent Axel Thielmann, Moderation		20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	10:00–10:50   nt-Schaufenster   12 €   4+ <b>Die drei kleinen Schweinchen</b>
19 Fr	09:30–10:05 & 11:00–11:35   unterwegs in Halle   12 €   3+ <b>Küchenoper</b> von Frank Schwegler   R: Louisa Prose 18:00–20:15   15–47 €   8+ <b>Alice im Wunderland</b>		19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	
20 Sa	11:00–13:00   Operncafé   Eintritt frei <b>Café international</b> Kulturelle u. soziale Begegnungsstätte 14:30–15:05 & 16:00–16:35   Foyer II, Oper   12 €   3+ <b>Küchenoper</b> 18:00–19:30   21 €   10+ <b>Die Kinder des Monsieur Mathieu</b> Musiktheaterstück für junge Menschen ML: Bartholomew Berzonsky   R: Lisett Ansorge	Staatskapelle auf Reisen   16:00   Dom Quedlinburg <b>Werke von Mendelssohn und Beethoven</b> Leo Esselson, Violine   Andreas Wolf, Dirigent 19:30   Galerie der Moritzburg   21 € <b>4. Galeriekonzert</b> Zur Sonderausstellung »Wilhelm Lehbruck. Ewig menschlich« – Werke von Lefebvre, Hindemith, Milhaud und Ravel   E. Lange, Flöte   T. Ernert, Oboe S. Gette, Klarinette   K. Stöckel, Fagott   K. Borggreffe, Horn	19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	
21 So	18:00–20:55   17:30 Stückerführung   17:45 Vorspiel zum letzten Mal in dieser Spielzeit   15–47 €   16+ <b>Madama Butterfly</b> Eine japanische Tragödie von Giacomo Puccini ML: F. Bollon   R: P. Seibert   CH: T. Endo   Staatskapelle		18:00   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	
22 Mo	10:00–11:15   Foyer II, Oper   12 €   4+ <b>Papageno spielt auf der Zauberflöte</b> Musikalische Unterhaltung für Kinder von Eberhard Streul ML: Katrin Wittrisch   R: Heike Hanefeld   Staatskapelle				
23 Di	10:00–11:15   Foyer II, Oper   12 €   4+ <b>Papageno spielt auf der Zauberflöte</b>	Staatskapelle auf Reisen   20:00   Stadthalle Göppingen <b>Werke von Beethoven und Bruckner</b> Joseph Moog, Klavier   Fabrice Bollon, Dirigent	19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>		
24 Mi	11:00–13:15   13–46 €   8+ <b>Alice im Wunderland</b>		19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>		
25 Do	11:00–13:15   15–47 €   8+ <b>Alice im Wunderland</b> 19:00   18 € inkl. Freigetränk <b>Was (mir) wirklich wichtig ist. Die »frei&amp;geist-Tour« von PEN Deutschland</b> Mit der Schriftstellerin Monika Maron, dem Historiker Ilko-Sascha Kowalczyk und Dirk Kurbjuweit, Schriftsteller und Chefredakteur »Der Spiegel«. Anschließend Get-together		19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	10:00–11:00   Wiederaufnahme   nt-Kammer   12 €   5+ <b>Nur ein Tag</b> von Martin Baltscheit   R: Katharina Brankatschk 10:00–11:00   nt-Kammer   12 €   5+ <b>Nur ein Tag</b>
26 Fr	19:00   Premiere   Foyer II, Oper   12 €   12+ <b>Lysistrata</b> Produktion des generationsübergreifenden Theaterclubs der Oper   Komödie von Aristophanes   R: F. Kuhlfuß-Knauer	09:30 & 11:00   Oper Halle   21 € <b>2. Schülerkonzert »Amadé – Mozart, das Wunderkind«</b> Yonatan Cohen, Dirigent		20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	
27 Sa	19:00   Foyer II, Oper   12 €   12+ <b>Lysistrata</b>	Händelfestspielorchester auf Reisen 15:00   Thomaskirche Leipzig <b>J. S. Bach: Kantate »Ein ungefärbt Gemüte«, BWV 24</b> Chor der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle Händelfestspielorchester   Peter Kopp, Dirigent Staatskapelle auf Reisen 19:00   Thomaskirche Leipzig <b>Festkonzert »100 Jahre Leipziger Universitätschor«</b> Chor der Universität Leipzig   Staatskapelle Halle David Timm, Dirigent	19:30   Saline   27 € <b>Sternstagebücher nach Stanislaw Lem</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	
28 So	19:00   Foyer II, Oper   12 €   12+ <b>Lysistrata</b>		<b>Workshops im Werkraum</b> 15:00–18:00   12 €, erm. 6 €   12+ <b>Stricken, Plaudern und entspannt Zusammenssein</b>	20:30   nt-Hof   23 € <b>Dshamilja</b>	11:00–11:50   nt-Kammer   12 €   4+ <b>Hase und Igel</b>
29 Mo	11:00   Foyer II, Oper   12 €   12+ <b>Lysistrata</b>				
30 Di	11:00–12:30   21 €   10+ <b>Die Kinder des Monsieur Mathieu</b>				
01 Mi	11:00–12:30   21 €   10+ <b>Die Kinder des Monsieur Mathieu</b>				
02 Do		Staatskapelle auf Reisen 18:00   Biedermeierstrand am Schladitzer See <b>Familienkonzert »Unter Wasser«</b> Sommerkonzerte zum Saisonabschluss 2026 Emma Würzbecker, Konzept & Moderation   N. N., Dirigent 19:00   Saline <b>Glücksmomente</b> Sommerkonzerte zum Saisonabschluss 2026 Fabrice Bollon, Dirigent 18:00   Saline   14 € <b>Familienkonzert »Unter Wasser«</b> Staatskapelle auf Reisen 19:00   Biedermeierstrand am Schladitzer See <b>Glücksmomente</b>		neues theater auf Reisen 19:30   Schauspielhaus Bochum <b>Penthesilea:s</b> von MarDi nach Heinrich v. Kleist R: Sandra Hüller, Tom Schneider	
03 Fr				<b>Wir wünschen unserem Publikum einen schönen Sommer. Wir sehen uns wieder im August!</b> 	
04 Sa				20:00   nt-Hof   15 € <b>LOL – live und Open Air!</b> mit dem Ensemble und Special Guest Peter Schneider Einlass ab 17 Uhr   nt-Hof   5 € <b>Sommersause</b> großes Abschlussfest zum Spielzeitende und »letzter« Studioclub des Schauspielstudios Halle der HMT Leipzig mit Ensemble und Gästen	

# Meine Bühnen Card

Die »Meine Bühnen Card« – Dein exklusiver Kulturvorsprung!

- Dein Vorteilspaket:
- Exklusiver Vorverkauf vor dem offiziellen Start
  - 30% Rabatt auf alle Sparten
  - Nur 69 € pro Jahr – und Kultur wird dein Zuhause!
- Jetzt sichern & Bühnenmagie genießen!



Sterntagebücher



Gulliver auf dem Markt



Abschlusskonzert der Händel-Festspiele 2025



Erleben Sie zum Saisonabschluss die Staatskapelle Halle in einem unserer Open-Air-Konzerte

# Juni/Juli

2026 | Spielplan der Bühnen Halle



## So erreichen Sie uns

### Theater- und Konzertkasse

Große Ulrichstraße 51 | 06108 Halle (Saale)  
 Telefon 0345 5110 777 | theaterkasse@buehnen-halle.de  
 Öffnungszeiten: Di–Sa 10:00–18:00 Uhr | Mo telefonisch 10:00–18:00 Uhr. Die Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn am Vorstellungsort.

### Karten & Service

Alle Infos zu Kartenpreisen, Ermäßigungen und weiteren Veranstaltungen finden Sie auf: [www.buehnen-halle.de](http://www.buehnen-halle.de)

### Immer auf dem neuesten Stand:

➔ [www.buehnen-halle.de](http://www.buehnen-halle.de)

f Bühnen Halle

@buehnenhalle



**Impressum** Herausgeber: Theater, Oper und Orchester GmbH  
 Bühnen Halle | Geschäftsführer: Klaus Dörr  
 Künstlerische Leitung: Fabrice Bollon (Staatskapelle), Mille Maria Dalsgaard (neues theater & Thalia Theater), Michal Sedláček (Ballett), Walter Sutcliffe (Oper), Christoph Werner (Puppentheater)  
 Redaktion: Carolin Gilch & Jutta Hofmann  
 Fotos: Julia Fenske, Matthias Horn, Anna Kolata, Thomas Ziegler  
 Gestaltung: Heinrich Kreyenberg, Hân Lê | Umschlagsbild: Martin Patze

## Puppentheater

### Sommertheater Open Air ab 12.06. in der Saline

#### Sterntagebücher

»Eine Reise durch die Untiefen des Universums«  
**Nach Stanislaw Lem | Aus dem Polnischen von Caesar Rymarowicz | In einer Bühnenfassung von Holger Kuhla**  
 Aufgrund der großen Nachfrage startet Ion Tichy mit seiner Gartenlaube, die sich als Ein-Mann-Raumschiff entpuppt, in diesem Sommer in der Saline. Aus Tomatenbeet und Erdbeerplantage geht es direkt ins All, wo der erfahrene Pilot in einen Zeitstrudel gerät und sich vervielfacht, wo Raubkartoffeln arglose Weltraumbewohner plündern, wo Roboter um ihre Persönlichkeitsrechte feilschen und Monster von innen erlegt werden müssen! Immer im Auftrag von Professorin Tarantoga für die Wissenschaft, den Fortschritt, die Liebe und die Laubenkolonie!  
 Regisseur Hans Jochen Menzel lässt in seiner Inszenierung fast das ganze Ensemble des Puppentheaters Halle aufspielen und zeigt eine Vielzahl an Puppenarten in Aktion, um auf bittersüßen schwermütigen Gedankenflügen mit sehr viel Lachen durch die laue Sommernacht zu gelangen!  
 Jeweils ab einer Stunde vor Vorstellungsbeginn und in der Pause haben Inhaber einer Eintrittskarte die Möglichkeit, kostenlos die aktuelle Ausstellung in der Saline zu besichtigen.

Aufführungsrechte: Suhrkamp Verlag AG Berlin  
 Regie: Hans-Jochen Menzel | Bühne und Kostüme: Sven Narstedt | Puppen: Noura Leder, Atif Hussein, Hagen Tilp, Louise Nowitzki, Barbara und Günther Weinhold, Melanie Sowa und Mario Hohmann, Claudia Vogel, Suse Wächter  
 Dramaturgie: Ralf Meyer | Mit: Ines Heinrich-Frank, Luise Friedrike Hennig, Louise Nowitzki, Nils Dreschke, Tobias Eisenkrämer, Sebastian Fortak, Lars Frank

#### Gulliver in der Kuppel!

Alle, die dabei waren, erinnern sich daran, und wer es nicht gesehen hat, hat jetzt die Chance: Zum 70. Jubiläum des Puppentheaters 2024 spazierte in Koproduktion mit vielen Einrichtungen der Stadt Halle und mit der französischen Straßentheaterkompagnie »Plasticiens Volants« ein 18 Meter großer Luftkrobat namens Gulliver über die Köpfe der Zuschauerschaft auf dem Marktplatz.  
 Kameras haben das Spektakel festgehalten, und das Planetarium Halle stellt uns eine kleine Kuppel zur Verfügung, in dessen Innerem jeweils 5 bis 6 Zuschauerinnen bzw. Zuschauer einen fünfminütigen Zusammenschnitt des Großereignisses nachempfinden können! Ab eine Stunde vor Vorstellungsbeginn und während der Pause in der Saline können Sie kommen, um Gulliver schweben zu sehen!



#### Puppentheater auf Reisen!

Zum Festival »Blickwechsel« in Magdeburg sind wir eingeladen und zeigen am 6. Juni Claudia Luise Boses Inszenierung von Maxie Wanders »Guten Morgen, du Schöne«. In den »Protokollen nach Tonband« bevölkern sechs Frauen ein Haus und erzählen ihre Geschichten. Gibt es eine spezifisch weibliche Sicht? Wie geht es der »Hälfte der Menschheit« heute?

## Staatskapelle Halle

### Händel-Festspiele 2026

#### Talestri, regina delle Amazzoni Oper von Maria Antonia Walpurgis 06.06., 19:00 Uhr | Händel HALLE

Die bayerische Prinzessin Maria Antonia Walpurgis (1724–1780) war später nicht nur Kurfürstin von Sachsen, sondern auch eine talentierte Sängerin, Dichterin und Komponistin. Von ihr stammt eine bemerkenswerte Oper über »Talestri«, die Amazonenkönigin, die sich verbotenerweise in den Prinzen Oronte verliebt. Ein Werk über den tragischen Konflikt von Pflicht und Leidenschaft und ein frühes weibliches Bekenntnis gegen die Konventionen des 18. Jahrhunderts.

Talestri: Katharina Ruckgaber | Antiope: Corinna Scheurle  
 Oronte: Ray Chenez | Tomiri: Roberta Invernizzi  
 Learco: Federico Fiorio | Walkenried Consort | Händelfestspielorchester Halle | Dirigent: Attilio Cremonesi

### BRIDGES

#### 13.06., 21:00 Uhr | Galgenbergschlucht

Das beliebte Format BRIDGES wird weiterentwickelt und geht 2026 in die nächste Runde: Erleben Sie, wie in der Galgenbergschlucht »Bonaparte« und »Super Flu« auf Händel treffen und Barock und Gegenwart verschmelzen. Nach dem Feuerwerk zu Händels »Feuerwerksmusik« wird mit elektronischen Sounds in die Nacht gefeiert. Um 19 Uhr beginnt das Vorprogramm mit »Anton & The Dots«.

Bonaparte | Super Flu | Valer Sabadus | Universitätschor Halle | Staatskapelle Halle | Dirigent: Christoph Huber

### Sommerabschlusskonzerte

#### Glücksmomente

02.07., 19:00 Uhr | Saline  
 03.07., 19:00 Uhr | Biedermeierstrand Schladitzer See  
 Seit jeher bewegt das Glück die Menschen – als Hoffnung, als Sehnsucht, als flüchtiger Augenblick. Auch in der Musik wurde es immer wieder zum zentralen Thema und zur Inspirationsquelle vieler Komponistinnen und Komponisten. In diesem sommerlichen Serenadenkonzert nimmt die Staatskapelle Halle das Publikum mit auf eine Fahrt durch und in das Glück.  
 Freuen Sie sich auf Musik rund um eines der größten und wichtigsten Gefühle im Leben sowie eine spannende und interaktive Moderation.

Dirigent: Fabrice Bollon

#### Familienkonzert »Unter Wasser«

02.07., 18:00 Uhr | Biedermeierstrand Schladitzer See  
 03.07., 18:00 Uhr | Saline

In diesem besonderen Familienkonzert nimmt die Staatskapelle Halle junge und alte, kleine und große Zuschauer\*innen mit in die atemberaubende Unterwasserwelt. Poppy, die Qualle und Haiko, der Haifisch erzählen gemeinsam mit dem Orchester, warum es unter Wasser so lebenswert ist und laden das Publikum ein, mit passender Musik und vielen Gelegenheiten zum Mitmachen abzutauchen. Seid bereit, ins kühle Nass zu springen, und am besten: die Taucherbrille nicht vergessen.

Konzept & Moderation: Emma Würzebesser  
 Dirigent: Andreas Wolf



Rinaldo





## Die Oper | Das Ballett

### Händel-Festspiele 2026



**Rinaldo**  
Oper von Georg Friedrich Händel  
Libretto von Giacomo Rossi  
Premiere: 05.06., 19:00 Uhr | 16+

Jerusalem zur Zeit der Kreuzzüge: Die christlichen Ritter rüsten sich zum Kampf, doch ihre Pläne werden vom sarazenischen König Argante und der mächtigen Zauberin Armida durchkreuzt. Besonders hart trifft es Rinaldo, als seine Geliebte Almirena entführt wird. Armida versucht, ihn in Gestalt Almirenas zu verführen. Zwischen Liebe, Pflicht und Versuchung hin und her gerissen, wird Rinaldo zum Spielball gegensätzlicher Kräfte. Wird er den Verlockungen von Macht und Magie widerstehen? Für das kunstverwöhnte Londoner Publikum gedacht, sollte »Rinaldo« eine besonders spektakuläre Oper werden. Aaron Hill, Theaterleiter, und Giacomo Rossi, italienischer Dichter, sorgten für eine publikumswirksame Handlung. Händel schrieb die Musik dazu, laut Legende in nur zwei Wochen. Die Uraufführung 1711 war ein sensationeller Erfolg. An diese Genesis des Werkes möchte Regisseur Walter Sutcliffe anknüpfen, wenn in seiner Neuinszenierung die Erstfassung von 1711 (HWV 7a) gespielt wird, jenes Werk, mit dem Händels internationaler Durchbruch begann.

Musikalische Leitung: Michael Hofstetter  
Regie: Walter Sutcliffe | Bühne: Hartmut Schörghofer  
Kostüme: Dorota Karolczak | Dramaturgie: Toni B. Friedrich  
Mit: Yulia Sokolik, Franziska Krötenheerdt, Christopher Lowrey, Constantin Zimmermann, Ki-Hyun Park, Vanessa Waldhart, Aco Bišćević, Isabelle Serafin, Rebecca Suta,  
Händelfestspielorchester Halle

### Töne & Texte – im Operncafé

**09.06.**  
Eine musikalisch-literarische Reise mit KS Anke Berndt und Toni Burghard Friedrich. Im Mittelpunkt steht der Roman von Florian Illies »1913: Der Sommer des Jahrhunderts«. Es wird gelesen, geschmunzelt und vielleicht auch ein wenig geweint.

### Agrippina

**Händel-Festspiele 2026 | 10.06. & 13.06. (zum letzten Mal)**  
Mit dieser spritzigen musikalischen Komödie gelang dem jungen Händel als 24-jähriger der große Durchbruch in Italiens Opernszene. Machtgier, Eitelkeit, List und Dummheit, haarsträubende Revierkämpfe und unvorhersehbare Zufälle machen den Abend nach wie vor zum reizenden Spektakel. Damals war Venedig Europas Amüsiermetropole Nr. 1 – heute ist es Las Vegas!

### Märchenballett: Alice im Wunderland

**18.06., 19.06., 24.06. & 25.06.**  
Alice feiert Geburtstag. Plötzlich verschwindet die reale Welt und Alice lässt das Hier und Jetzt hinter sich. Entführt von einem Kaninchen taucht sie in eine fremde, fantastische Welt ein. Hier steht alles Kopf. Alice wird so groß, dass sie durch keine Tür mehr passt; dann wird sie so klein, dass sie keine Türklinke mehr erreichen kann. Das Wunderland wird immer wundersamer.

### Lysistrata

**Premiere am 26.06. | 27.06., 28.06. & 29.06. | 12+**  
Produktion des generationsübergreifenden Theaterclubs der Oper Die Frauen haben den Krieg in Athen gründlich satt. Lysistrata versammelt sie in einem schlagfertigen Heer, das die Macht übernimmt. Außerdem verweigern die Frauen ihren Männern den Sex, bis sich alle Kriegsparteien versöhnt haben. Sehen Sie Aristophanes' zeitlose pazifistische Komödie, inszeniert mit viel Witz und Spielfreude.

## neues theater

### Dshamilja

Nach Tschingis Aitmatow  
In einer Bühnenfassung von Armin Petras  
Premiere: 12.06., 20:30 Uhr | nt-Hof  
Matinée »Näherrücken« am 07.06., 11:00 Uhr | nt-Casino  
Ein kleiner Ort im Nirgendwo, in der Kirgisischen SSR vor über 80 Jahren. Die Männer des Dorfes sind an der Front, es ist Krieg. Weltkrieg. Die Übriggebliebenen, Frauen und Jugendliche und »Versehrte«, übernehmen die Arbeit. Unter ihnen sind der 15-jährige Said und Dshamilja, die Frau von Saids großem Bruder. Gemeinsam schleppen sie schwere Getreidesäcke zur nächsten Bahnstation. Der Zug bringt sie den Soldaten an die Front. Auch Dshamiljas Mann ist dort stationiert, fern von seinem Heimatdorf, fern von seiner Frau. Said beobachtet, wie in diesen arbeitsreichen Augustnächten eine heimliche Liebe zwischen Dshamilja und dem verschlossenen Kriegsversehrten Danijar wächst...  
Armin Petras, Regisseur und Autor zahlreicher Theaterstücke, bringt »Dshamilja« in einer eigenen Bühnenfassung in den Hof des neuen theaters. Unter freiem Himmel tritt er mit den Figuren und dem Publikum in Dialog über Liebe, Kunst, Freiheit, Arbeit und Zukunft.

Regie: Armin Petras | Bühne und Kostüme: Jennifer Hörr  
Musik: Juli Niemann | Dramaturgie: Anika Bárdos  
Mit: Nils Thorben Bartling, Tristan Becker, Jenny Groß,  
Andrej Kaminski, Marian Kindermann, Sybille Kreß

### Mutter Vater Rind

Von Kathrin Viereg  
In einer spielerischen Aufstellung entfaltet sich eine schrill abstrakte Familiengeschichte: Shrimp, Mama, Papa und Opa ringen auf dem Hof mit Enge, Abhängigkeiten und ihren eigenen Unfähigkeiten – und finden doch ihre Stimmen in eigenen Bildern, Worten und Gefühlen. Uraufführung im Rahmen vom »Preis der Jungen Dramatik 2024« in Kooperation mit dem Staatstheater Braunschweig.

### Von der Glocke bis zum Tresen – Ein Schmidtlafen durchs neue theater

Till Schmidt und Kinga Schmidt (nicht verwandt) führen hinter die Kulissen der Kulturinsel. Diese szenische Theaterführung lässt komische und bewegende Theatermomente aufleben – auf rund 2.000 Schritten, 211 Stufen und durch 47 Türen. Eine Zeitreise von der DDR bis heute, die den Menschen dieser Bühne gewidmet ist. Nicht barrierefrei.  
Anmeldung und Buchungsanfragen für Gruppen bis 15 Personen an: bernhild.bense@buehnen-halle.de

### Sommersause

Die Spielzeit endet am neuen theater traditionell mit der Sommersause auf der Hofbühne unter freiem Himmel. Dieses Mal wird es höchst emotional, denn wir verabschieden damit auch die Studierenden des Studio Halle aus ihrer Ausbildung hier am Haus. Auf zu neuen Ufern! Abschied der Spielzeit, Abschied vom Studio der HMT Leipzig – Hier wird nochmal alles gegeben: Brennende Spielfreude, Haken schlagende Geschichten und Musik!

Mit: Lukas Coleselli, Elea-Darja Fellmann, Leon Höhne, Moritz Kahl, Alina Konieczny, Juri Starke, Ensemble und Gäste

## Thalia Theater

### Für die Aller kleinsten

### Minimugge: Die vier Jahreszeiten – Der Sommer 2+

Diesmal suchen Jenne, Eichhörnchen und Vogel Abkühlung und Schatten im sommerlichen Wald – dabei geht durch ein Missverständnis fast ihre Freundschaft in die Brüche. Mit Musik, Bewegung und kleinen Rätseln helfen aber alle kleinen Gäste, die drei wieder zusammen zu bringen – auch mit den Klängen Vivaldis.

### Die drei kleinen Schweinchen

### Nach Joseph Jacobs | 4+

Ein Haus – drei Möglichkeiten – drei Schweine – drei Meinungen und ein Wolf, der es nicht nur auf lecker Fresschen abgesehen hat – diese fröhliche Schweine-WG bringt seit Jahren Themen wie Zusammenhalt und Weitblick mit köstlichem Humor auf die Bühne.

### Wieder im Spielplan

### Nur ein Tag

### Von Martin Baltscheit | 5+

Fuchs und Wildschwein sehen einer Eintagsfliege beim Schlüpfen zu. Sie sind hin und weg und trauen sich nicht zu verraten, dass ihr Leben aus nur 24 Stunden besteht. Doch sie sieht es so: »Wer nur einen Tag hat, der braucht das ganze Glück in 24 Stunden.« Damit geht das Glücksabenteuer los! Eine ebenso witzige wie berührende Geschichte darüber, jeden Tag zu leben, als wäre es der letzte.

## Theatervermittlung

### Pädagog\*innenforen 2026/2027

Hiermit laden wir Sie herzlich zu unseren Pädagog\*innenforen ein, um Ihnen die Spielzeit 2026/2027 vorzustellen. In vergnüglicher Atmosphäre wird Ihnen ein kurzweiliger Überblick über die zu erwartenden Inszenierungen und Konzerte der einzelnen Sparten gegeben. Vorstellungstermine können an diesen Tagen bereits gebucht oder reserviert, Patenklassen angemeldet oder Projektstage angedacht werden. Lisa Becker, unsere Schulförderin, ist, wie wir Theatervermittlerinnen auch, vor Ort. Gern können Sie auch Schulabos abschließen oder sich als Kooperationsschule anmelden. Wir freuen uns auf den Austausch mit Ihnen!

### Wann?

**Dienstag, 16.06., 15–17 Uhr**  
für Pädagog\*innen der Grund- und Förderschulen, Kitas und Horte  
**Mittwoch, 17.06., 17–19 Uhr**  
für Pädagog\*innen weiterführender Schulen und aller anderen Bildungseinrichtungen

### Wo?

nt-Kammer, Große Ulrichstraße 51,  
06108 Halle (Saale)

Die Veranstaltung ist kostenfrei und kann als Weiterbildung angerechnet werden. Um Anmeldung wird gebeten:  
[annett.krake@buehnen-halle.de](mailto:annett.krake@buehnen-halle.de)