

**Oktober
2026**

**Spielplan
Bühnen
Halle**

Die Oper/Das Ballett



Rigoletto

Premiere: 24.10. 19:30 | Kostprobe: 21.10. 18:30

Infinity

Ballett von Michal Sedláček, Musik von Ivo Nitschke, Casimir von Oettingen und Philipp von Strauch

Was bleibt von uns angesichts unserer Endlichkeit? Dieser großen Frage widmet sich Michal Sedláček gemeinsam mit drei Musikern, die für die Uraufführung einen Soundtrack zwischen Kammermusik und elektronischen Klängen komponiert haben. Dazu entwickelt Ballettdirektor Sedláček mit dem Ballett Halle einen berührenden Abend, der so energetisch wie nachdenklich und so hoffnungsvoll wie berührend sein wird.

Musikalische Leitung: Ivo Nitschke

Choreografie: Michal Sedláček | Bühne: Hynek Dřížhal

Kostüme: Olo Křížová | Ballett Halle | Staatskapelle Halle

Wieder im Programm: 09.10. 19:30 | 18.10. 16:00 | 25.10. 18:00

Rigoletto

Oper von Giuseppe Verdi

Jede(r) kennt Verdis Ohrwürmer, sie haben es bis in die Werbung geschafft. Regisseurin Louisa Proske inszeniert die Oper als musikalischen Thriller um Macht und Moral. Spannend.

Musikalische Leitung: Claudio Novati | Regie: Louisa Proske

Bühne: Jon Bausor | Kostüme: Kaspar Glarner

Mit: Franziska Krötenheerdt, Vanessa Waldhart, Chulhyun Kim, Michael Zehe, Yulia Sokolik u. a. | Chor der Oper Halle | Staatskapelle Halle

Ab jetzt im Großen Saal: 01.10. 19:00 | 03.10. 19:30

Veronika, mein Kaktus lässt dich grüßen

»Comedian Harmonists« – nun als Gala im Opernhaus!
5 Stimmen, 1 Klavier und jede Menge Evergreens

Am Klavier: Tino Fiebig

neues theater



Premiere: 03.10. 20:00 | nt-Kammer

Vergiss dein nicht!

ERINNERN ist Heimat: Kapitel III

Wie erinnern wir Großmütter*? Was bedeuten ihre Geschichten heute, was ist noch unerzählt? Ein Ensemble aus elf Mädchen, Frauen und queeren Menschen entwickelt einen Abend zwischen persönlichen Erzählungen, Zeitgeschichte, Märchen, Mythos und Musik. Ein vielstimmiges Porträt von Menschen, die es gab, über das, was bleibt.

Regie: Katrin Maiwald | Bühne und Kostüme: Sarah Mittenbühler

Musik: Johannes Birlinger | Dramaturgie: Sandra Bringer

Mit: Esther Ehlert, Jenny Groß, Monte Hartfiel, Nele Hatoum, Anhelina Mikosh, Greta Jele Plassa, Kathrin Quade, Annette Schwarz, Tija Uhlig, Grit Wendelberger, Joanna Zvonar

17.10. 18:30–22:30 | nt-Saal | Einlass ab 17:30

Das Zukunftszentrum präsentiert:

Markt für nützliches Wissen

und Nicht-Wissen, Lizenz Nr. 15

Unter dem Titel »Schichtwechsel – Über die Zukunft auf wandkendem Grund« teilen 90 Expert*innen aus verschiedensten Bereichen in jeweils 30 Minuten im Gespräch mit Ihnen ihr Wissen über Brüche und Neuanfänge, Erinnerung und Zukunft. Der nt-Saal wird zum Ort des Austauschs – zum Marktplatz, Börse und Beratungsstelle zugleich. Für einen Euro buchen Sie vor Ort ein exklusives Gespräch. Ausgewählte Gespräche werden live übertragen.

Ein Projekt der Mobilien Akademie
Berlin, veranstaltet vom Zukunftszentrum
für Deutsche Einheit und
Europäische Transformation.

**ZUKUNFTS
ZENTRUM**

für Deutsche Einheit und
Europäische Transformation

Thalia Theater



26.10.–30.10. | Thalia Kosmos: Mitmachen

Herbstferienangebot im Werkraum

Kinder ab 10 Jahren sind eingeladen, vom 26. bis 30.10.2026 (10 bis 15 Uhr) mit Spielleiterin Sylvia Metz ein eigenes kleines Theaterstück zu entwickeln. Im Mittelpunkt stehen Spielfreude, Kreativität und das Gemeinschaftserlebnis im geschützten Raum. Das Ferienangebot bietet Kindern die Möglichkeit, sich auszuprobieren, eigene Ideen einzubringen und Theater kennenzulernen.

Anmeldung und Infos: sylvia.metz@buehnen-halle.de

08.10. 10:00 | nt-Schaufenster | 6+

Schwäne

von Nico Boon, aus dem Niederländischen von Christine Bais

Ein kleines Pünktchen macht sich auf in die große Welt, um endlich gesehen zu werden. Zwischen Sehnsucht und fantastischen Begegnungen erzählt »Schwäne« poetisch und humorvoll vom Anderssein, vom Träumen und dem eigenen Platz im Leben.

Regie und Ausstattung: Jette Büshel

04.10. 15:00 | 06.10. & 20.10. 10:00 | nt-Schaufenster | 4+

Hase und Igel

von Peter Ensikat

Ein Wettlauf voller Witz, Mut und Überraschungen: Familie Igel weiß sich gegen den überheblichen Hasen zur Wehr zu setzen. Die turbulente, hochaktuelle Grimm-Adaption erzählt mit Humor von Streit, Fairness und cleverem Widerstand.

Regie: Dietmar Rahnefeld

Bühne und Kostüme: Sabine Pommerening

Musik: Tristan Becker

Puppentheater



Der Name der Rose

Premiere: 23.10. 20:00 | Puschkinhaus

Der Name der Rose

Umberto Ecos Roman in der Übersetzung von Burkhard Kroeber | Für die Bühne eingerichtet von Claus J. Frank
Grausame Mordfälle erschüttern die Gemeinschaft der Mönche in einem abgelegenen Benediktiner-Kloster in den kargen schroffen Bergen und stellen William von Baskerville und seinen Novizen Adson von Melk, die beide nur auf Besuch unter den Mönchen weilen, vor immer neue Rätsel. Wer richtet hier über Gut und Böse? Und welche Rolle spielt das mysteriöse Buch, das der blinde Bibliothekar Jorge von Burgos wie einen Schatz hütet?

Mit »Der Name der Rose« schuf ein akribisch belesener Literaturprofessor einen Weltbestseller, der vor Anspielungen strotzt und trotzdem glänzend unterhält. Umberto Eco verhandelt seinen Kriminalfall aus dem Jahr 1327 vor spektakulärer Kulisse. Fast sieben Jahrhunderte später – und 40 Jahre nach der legendären Verfilmung – inszeniert Intendant Christoph Werner das aufklärerische Mysterienspiel als Gleichnis auf die Gegenwart. Wer bestimmt, was wahr ist? Kann man Wahrheiten vor anderen verschließen? Hat man die Pflicht dazu? Wer muss hier dran glauben? Und warum? Ist das Lachen ein Lebenselixier oder eine Todsünde? Bleibt vom Leben nicht mal ein Duft? Von einer Rose bloß ihr Name? – Mit dem Schauspieler Matthias Brenner in der Hauptrolle des William von Baskerville!

**Regie: Christoph Werner | Bühne und Kostüme: Angela Baumgart
Puppenbau: Louise Nowitzki | Video: Conny Klar**

Dramaturgie und Puppentheaterfassung: Andreas Hillger

**Mit: Claudia Luise Bose, Ines Heinrich-Frank, Louise Nowitzki,
Matthias Brenner, Tobias Eisenkrämer, Lars Frank, Sebastian Fortak**

Aufführungsrechte: Verlag der Autoren, Frankfurt am Main

Staatskapelle Halle



Hartmut Haenchen

11.10. 11:00 | 12.10. 19:30 | Händel HALLE

Einführung jeweils 45 Min. vor Beginn

2. Sinfoniekonzert

Siegfried Matthus: Hallelujah 2006

Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 8 c-Moll op. 65

Im Jahr 2006 fusionierten das Philharmonische Staatsorchester Halle und das Orchester des Opernhauses Halle zu einem Orchester – der Staatskapelle Halle, wie Sie sie heute kennen. Aus Anlass dieser Neugründung erteilte das junge Orchester dem Komponisten Siegfried Matthus einen Kompositionsauftrag: So entstand »Hallelujah 2006« als Werk des Neuanfangs und des Aufbruchs. Die Uraufführung leitete Hartmut Haenchen; zum 20-jährigen Bestehen der Staatskapelle Halle kehrt er nun zurück, um dieses Stück erneut zur Aufführung zu bringen.

Als tiefer Wunsch nach Aufbruch erklingt außerdem die 8. Sinfonie von Dmitri Schostakowitsch – eines der imponierendsten und kompromisslosesten Werke des Komponisten. Geschrieben im Sommer 1943, inmitten der Schrecken des Zweiten Weltkriegs, erwarteten die sowjetischen Machthaber eine weitere triumphale »Siegessinfonie«. Doch Schostakowitsch entzog sich der propagandistischen Vereinnahmung. Stattdessen schuf er ein schonungsloses Klangbild existenzieller Bedrohung – geprägt wohl nicht nur von den Schrecken des Krieges, sondern auch von der Repression im eigenen Land. Das Ergebnis ist eine Sinfonie von erschütternder Wucht, deren eindringliche Menschlichkeit bis heute nachhallt.

Dirigent: Hartmut Haenchen

Theatervermittlung



Kleine Wunder entdecken beim »Türen auf Tag mit der Maus« 2026

Am WDR-Maus-Türöffner-Tag dreht sich alles um Neugier und Entdecken!

Am 3. Oktober öffnen in ganz Deutschland viele spannende Orte ihre Türen, die man sonst nicht so leicht besuchen kann. Kinder und Familien können hinter die Kulissen schauen, Fragen stellen und erleben, wie Dinge wirklich funktionieren. Und so öffnen die Bühnen Halle ihre Pforten und laden unter dem Motto »Wunder« ein, die Kulturinsel zu erkunden.

Die Erkundungstouren starten jeweils um 14 und 16 Uhr. Für Besucher und Besucherinnen ist der Treffpunkt vor der Theaterkasse, Große Ulrichstraße 51.

Herzlich willkommen!

Eintritt frei | Anmeldung unter theaterkasse@buehnen-halle.de

Der Werkraum der Bühnen Halle

Der Werkraum ist ein lebendiger Ort für Kreativität und Begegnung. Hier kann die Stadtgesellschaft selbst aktiv werden und sich in verschiedenen Workshops ausprobieren. Im Oktober gibt Sylvia Werner einen Impulsworkshop zum Puppenspiel, zudem kann gestrickt werden oder sich in Glas-kunst ausprobieren. Außerdem steht der Werkraum für Vermietungen zur Verfügung.

Anfragen über: annett.krake@buehnen-halle.de



Werkraum

Service

Theater- und Konzertkasse

Große Ulrichstraße 51, 06108 Halle (Saale)

0345 5110777

theaterkasse@buehnen-halle.de

Öffnungszeiten

Dienstag–Samstag: 10–18 Uhr

Montag: 10–18 Uhr, nur telefonisch und per E-Mail
sowie jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn vor Ort
in der jeweiligen Spielstätte

Tickets

Tickets erhalten Sie an der Theater- und Konzertkasse,
telefonisch, unter www.buehnen-halle.de oder
über Eventim und alle bekannten Vorverkaufsstellen.

Ermäßigungen

Kinder, Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre, Auszubildende, Freiwilligendienstleistende und Inhaber*innen des Halle-Passes erhalten eine Ermäßigung von 50 %.*
Bei Kindervorstellungen gilt diese Ermäßigung ausschließlich für Kinder bis einschließlich 14 Jahre.

»Meine Bühnen Card«

Dein exklusiver Kulturvorsprung! Dein Vorteilspaket:

- Exklusiver Vorverkauf vor dem offiziellen Start
 - 30 % Rabatt auf alle Sparten
 - Nur 69 € pro Jahr – und Kultur wird dein Zuhause!
- Jetzt sichern und Bühnenmagie genießen!

Kulturpartner **mdr KULTUR**

www.buehnen-halle.de



Bühnen Halle

Oktober 2026

Do 01	11:00–12:30 Saal, Oper 21 € 10+ Die Kinder des Monsieur Mathieu Musiktheaterstück für junge Menschen in einer Fassung von Lisett Ansonge ML: Bartholomew Berzonsky R: Lisett Ansonge
	17:00–20:30 Werkraum 18 €, erm. 9 € 18+ Miniimpulsworkshop Puppenspiel Vom Handmitteltraining über die Animation von Objekten, bis hin zum Spiel mit der Klappmaulpuppe und der Königin des Ensemblespiels: der Vierfüßlerpuppe. Mit Sylvia Werner
	19:00 Saal, Oper 30 € Veronika, mein Kaktus lässt dich grüßen »Comedian Harmonists« – Gala im Opernhaus! 5 Stimmen, 1 Klavier und jede Menge Evergreens Klavier: Tino Fiebig
	19:30–22:05 nt-Saal 17–28 € Sein oder Nichtsein (To Be or Not To Be) Komödie von Nick Whitby nach dem Film von Ernst Lubitsch R: Tobias Materna
	20:15–21:25 nt-Schaufenster 23 € 14+ »Die ganze Welt ist eine Bühne« – Shakespeares Narren von und mit Marian Karndermann
Fr 02	16:00 Kulturinsel 15 € Von der Glocke bis zum Tresen – Ein Schmidtläufen durchs neue theater R: Bernhild Bense mit: Kinga Schmidt und Till Schmidt Konzeption und Umsetzung: Bernhild Bense, Kinga Schmidt, Till Schmidt, Diana Wesser
	16:00–19:00 Werkraum 12 €, erm. 6 € 5+ Gestalte deine eigene Halloween-Maske mit Julia Eichler
	19:30, Einführung 19:00 Saal, Oper 21–52 € Die Hochzeit des Figaro Opera buffa von Wolfgang Amadeus Mozart ML: Andreas Wolf R: Walter Sutcliffe Staatskapelle Halle
	20:00–21:40 Saal Puppentheater 25 € Mit dem Rücken zur Welt – Ein Caspar-David-Friedrich-Abend R: Christoph Werner
Sa 03	14:00 & 16:00 Kulturinsel Eintritt frei 6+ »Türen auf mit der Maus 2026« vom WDR Ein wunderschöner Blick hinter die Kulissen der Kulturinsel Anmeldung über: theaterkasse@buehnen-halle.de
	11:00 Operncafé 15 € Luca und Sam Musiktheaterprojekt der Komponistenklasse Halle in Kooperation mit der Oper Halle R: Lia Roschlaub Staatskapelle Halle
	15:00 Goethe-Theater Bad Lauchstädt Karten telefonisch über: 034635 78214 Titus nach »La Clemenza di Tito« frei bearbeitet, in zwei Aufzügen von Wolfgang Amadeus Mozart Koproduktion Goethe-Theater Bad Lauchstädt, Puppentheater und Staatskapelle Halle ML: Michael Hofstetter R: Ralf Meyer
	Staatskapelle auf Reisen 17:00 Gewandhaus zu Leipzig Leipzig singt Martin »In terra pax« und Dvořák »Te Deum« mit einem Chor aus 550 Sänger*innen ML: Judith Bothe
	19:30 Saal, Oper 30 € Veronika, mein Kaktus lässt dich grüßen
	20:00 Premiere nt-Kammer 25–30 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III Eine Stückentwicklung über Großmütter* von Katrin Maiwald und Bürger*innenensemble R: Katrin Maiwald
	20:00–21:40 Saal Puppentheater 25 € Mit dem Rücken zur Welt – Ein Caspar-David-Friedrich-Abend
So 04	11:00 Operncafé 15 € Luca und Sam
	15:00 Goethe-Theater Bad Lauchstädt Karten telefonisch über: 034635 78214 Titus
	15:00–15:50 Wiederaufnahme nt-Schaufenster 12 € 4+ Hase und Igel von Peter Ensikat nach den Brüdern Grimm R: Dietmar Rahnefeld
	15:00–18:00 Werkraum 12 €, erm. 6 € 14+ Stricken, Plaudern und vergnügt Zusammensein Ein Strickkurs für Anfängerinnen und Anfänger mit Monika Wolter
	16:00–17:20, Einführung 15:30 Saal, Oper 15–46 € 12+ Medea Ballett von Michal Sedláček mit Musik von Samuel Barber, Les Tambours du Bronx, Apocalypica
	16:00 nt-Kammer 21–25 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III anschließend Publikumsgespräch
	Staatskapelle auf Reisen 18:00 Gewandhaus zu Leipzig Werke von Gade, Brahms, Mendelssohn Bartholdy und Fanny Hensel Konzertchor Leipzig, Madrigio Kammerchor Sopran: T. Knerr Alt: H. Gödde Tenor: C. Pfaller Bass: A. Haupt ML: K. J. Eckel
	18:00 nt-Saal 19–30 € Hedda Gabler von Henrik Ibsen R: Mille M. Dalsgaard
Mo 05	Staatskapelle auf Reisen 09:30 & 11:00 Theater Eisleben 1. Schülerkonzert – Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten Moderation: Emma Würzebesser ML: Claudio Novati
Di 06	10:00–10:50 nt-Schaufenster 12 € 4+ Hase und Igel
	18:00–19:30, Einführung 17:30 nt-Kammer 18–23 € Faust: On Air nach J. W. Goethe Kooperation mit der »Academie voor Theater en Dans Amsterdam« R: Annika Taylor
Mi 07	19:30–21:40 nt-Saal 17–28 € Kalter weißer Mann Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob R: Jos van Kan
Do 08	10:00–10:50 Wiederaufnahme nt-Schaufenster 12 € 6+ Schwäne von Nico Boon R: Jette Büshel
	19:30–21:40 nt-Saal 17–28 € Kalter weißer Mann anschließend Publikumsgespräch
	20:00 nt-Kammer 18–23 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III
	20:00–22:10 Puschkinhaus 29 € Die Leichenoper Song-Oper für Schauspieler*innen und Puppen von Christoph Schambach (Komposition) und Daniel Morgenroth (Libretto) R: Matthias Brenner
Fr 09	10:00–10:45 Operncafé 12 € 0+ Lullaby Oper für die Allerkleinsten
	19:30–22:15, Einführung 19:00 21–52 € Rigoletto Oper von Giuseppe Verdi ML: Claudio Novati R: Louisa Proske Staatskapelle Halle
	20:00 nt-Kammer 21–25 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III
	20:00–22:10 Puschkinhaus 29 € Die Leichenoper
	20:15 nt-Schaufenster 12 € Lesung: Und nächsten Mittwoch? ERINNERN ist Heimat: Kapitel I
Sa 10	10:00–10:45 & 14:00–14:45 Operncafé 12 € 0+ Lullaby Oper für die Allerkleinsten
	16:00–17:30 Treffpunkt Haupteingang Oper 15 € Blick hinter die Kulissen Führung durch die Oper Halle
	19:30–20:50, Einführung 19:00 Saal, Oper 15–46 € 12+ Medea
	19:30 nt-Saal 19–30 € Hedda Gabler
	20:00 nt-Kammer 21–25 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III
	20:00–22:10 zum letzten Mal Puschkinhaus 29 € Die Leichenoper
	20:15 nt-Schaufenster 23 € Konzert: KARL Die Große
So 11	11:00, Einführung 10:15 Händel HALLE 15–45 € 2. Sinfoniekonzert Matthias: »Hallelujah 2006«, Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 8 ML: Hartmut Haenchen
	16:00 nt-Saal 19–30 € Hedda Gabler
	18:00, Einführung 17:30 Saal, Oper 21–52 € Die Hochzeit des Figaro
	18:00–20:10 Salon Puppentheater 25 € Guten Morgen, du Schöne Protokolle nach Tonband von Maxie Wander R: Claudia L. Bose

Mo 12	19:30, Einführung 18:45 Händel HALLE 15–45 € 2. Sinfoniekonzert Programm und Beteiligte siehe 11.10.
Di 13	10:00 nt-Schaufenster 12 € 12+ Ein Bild von mir von Juliane Hendes R: Katharina Brankatschk
Mi 14	<i>unterwegs in sozialen Einrichtungen in Halle</i> 10:30–11:30 opera mobile
	18:00–19:10 Wiederaufnahme nt-Kammer 18–23 € 14+ Wir Kinder vom Bahnhof Zoo nach einer wahren Geschichte von Kai Hermann und Horst Rieck R: Lisett Ansonge
	19:00 Puschkinhaus Blau Stunde zu »Der Name der Rose« Anmeldung unter: Förderverein Puppentheater
Do 15	10:00–11:10 nt-Kammer 18–23 € 14+ Wir Kinder vom Bahnhof Zoo
	18:00–19:00 nt-Schaufenster 23 € 14+ Empfänger unbekannt (Address Unknown) von Kressmann Taylor R: Dietmar Rahnefeld
	19:30 Volkspark 21 €, 10 € für Studierende 1. DurchEinander: »Wunder!« – Gewinnerprojekt des StudiLab 2026 »Aurora Borealis«: Polarlicht – Eine musikalische Reise in die wundersame Welt der Polarlichter mit Werken skandinavischer Komponist*innen ML: Fabrice Bollon
	20:00–21:25 Saal Puppentheater 25 € Baba Dunjas letzte Liebe R: Christoph Werner
Fr 16	17:00–20:00 Werkraum 12 €, erm. 6 € 14+ Lichtgestalten – Ein Tiffany-Glaskunst-Workshop
	19:30–22:55, Einführung 19:00 Saal, Oper 21–52 € 14+ Carmen Opéra-Comique von Georges Bizet ML: Andreas Wolf R: Walter Sutcliffe Staatskapelle Halle
	20:00–21:25 Saal Puppentheater 25 € Baba Dunjas letzte Liebe
	20:15–21:25 nt-Schaufenster 23 € 14+ »Die ganze Welt ist eine Bühne« – Shakespeares Narren
Sa 17	18:30–22:30, Einlass ab 17:30 nt-Saal Eintritt frei, kostenlose Zählkarte Das Zukunftszentrum präsentiert: Markt für nützliches Wissen und Nicht-Wissen, Lizenz Nr. 15 Ein Projekt der Mobilen Akademie Berlin, veranstaltet vom Zukunftszentrum für Deutsche Einheit und Europäische Transformation
	19:30–20:50, Einführung 19:00 Saal, Oper 15–46 € 12+ Medea
	20:00–21:25 Saal Puppentheater 25 € Baba Dunjas letzte Liebe
	22:00 nt-Schaufenster 5 € Drama & Pop – Silent Disco mit DJs aus dem Ensemble
So 18	11:00 Operncafé 25 € 1. Kaffeekonzert Werke von Mozart, Haydn und Beethoven Violine: A. Büchner Violoncello: M. Händel Klavier: M. Stolle
	16:00–18:45, Einführung 15:30 Saal, Oper 21–52 € Rigoletto anschließend Publikumsgespräch
	18:00–20:20 nt-Kammer 21–25 € Achtsam morden Krimikomödie nach dem Roman von Karsten Dusse R: Dietmar Rahnefeld
	Staatskapelle auf Reisen 20:00 Philharmonie Berlin Mozart: »Messe in c-Moll« und Pärt: »Te Deum« Philharmonischer Chor Berlin ML: Florian Benfer
Di 20	10:00–10:50 nt-Kammer 12 € 4+ Hase und Igel
Mi 21	<i>unterwegs in Halle</i> 09:30–10:05 & 10:30–11:05 12 € 3+ Küchenoper von Frank Schwemmer R: Louisa Proske
	10:00–10:45 nt-Schaufenster 12 € 2+ Minimugge: »Die vier Jahreszeiten« – Herbst inspiriert von A. Vivaldis »Die vier Jahreszeiten« von und mit Jennifer Kranich
	18:30 Saal, Oper 5 € – einlösbar beim Kartenkauf Kostprobe zu »Infinity«
	19:30–21:55 nt-Saal 17–28 € Der Besuch der alten Dame Eine tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt R: Katharina Brankatschk
Do 22	10:00–10:45 nt-Schaufenster 12 € 2+ Minimugge: »Die vier Jahreszeiten« – Herbst
Fr 23	19:30–21:15 nt-Saal 19–30 € Peace of my heart – Ein Abend über Janis Joplin nach Rainer Lewandowski in einer Fassung von Kollektiv 27R: Nina Lorenz
	20:00 Premiere Puschkinhaus 35 € Der Name der Rose Umberto Eco's Roman in der Übersetzung von Burkhard Kroeber Für die Bühne eingerichtet von Claus J. Frankl R: Christoph Werner
	20:00 nt-Kammer 21–25 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III
	22:00 nt-Schaufenster 5 € Studioclub
Sa 24	18:00 Konzerthalle Ulrichskirche 25 € Joseph Haydn: »Die Schöpfung«, Hob XXI:2 Konzert mit der Robert-Franz-Singakademie ML: A. Reuter
	19:30, Einführung 19:00 Premiere Saal, Oper 21–60 € Infinity Ballett von Michal Sedláček, Musik von Ivo Nitschke, Casimir von Oettingen und Philipp von Strauch ML: Ivo Nitschke Staatskapelle Halle
	19:30–21:15 nt-Saal 19–30 € Peace of my heart – Ein Abend über Janis Joplin
	20:00 nt-Kammer 21–25 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III
	20:00 Puschkinhaus 29 € Der Name der Rose
So 25	16:00 nt-Kammer 21–25 € Vergiss dein nicht! ERINNERN ist Heimat: Kapitel III
	18:00–20:45, Einführung 17:30 Saal, Oper 21–52 € Rigoletto
Mo 26	26.–30.10. jeweils 10:00–15:00 Werkraum 25 € Herbstferienangebot Gemeinsam wird ein Theaterstück entwickelt und aufgeführt. Anmeldung für Teilnehmer*innen über: sylvia.metz@buehnen-halle.de Für alle Interessierten: Das Ergebnis wird am 30.10. um 15 Uhr präsentiert!
Di 27	09:30–10:05 & 10:30–11:05 Foyer II, Oper 12 € 3+ Küchenoper
	16:00 Kulturinsel 15 € Von der Glocke bis zum Tresen – Ein Schmidtläufen durchs neue theater
Mi 28	19:30 Händel-Haus 20 € 1. Händels Schätze »Die Blumenliebe – Gefährtin der Musik« Werke von Händel und Telemann Oboe: T. Ernest Horn: K. Borggreffe Violine: B. Schnurpfeil Violoncello: J. Hartmann Cembalo: E. Lee
Do 29	19:30 Puschkinhaus 20 € 1. Akademiekonzert Jubiläumskonzert: 10 Jahre Orchesterakademie Halle »Ladder to the Moon« Werke von Daugherty, Roussel, Álvarez und Shir-Ran Yinon Violine: J. Müller ML: F. Bollon
	19:30–21:30, Einführung 19:00 Wiederaufnahme nt-Saal Theatertag: 10 € Woyzeck nach dem Stück von Georg Büchner R: Mille M. Dalsgaard
	20:00 Puschkinhaus 29 € Der Name der Rose
Fr 30	16:00 Kulturinsel 15 € Von der Glocke bis zum Tresen – Ein Schmidtläufen durchs neue theater
	19:30–22:55, Einführung 19:00 Saal, Oper 21–52 € 14+ Carmen
	19:30–21:30 nt-Saal 19–30 € Woyzeck
	20:00–22:20 Wiederaufnahme nt-Kammer 21–25 € Die Lungenschwimmprobe nach Tore Renberg Mille M. Dalsgaard
	20:00 Puschkinhaus 29 € Der Name der Rose
Sa 31	19:30, Einführung 19:00 Saal, Oper 21–52 € Infinity
	Staatskapelle auf Reisen 19:30 Uhr Ständehaus Merseburg Konzertreihe Dirigentenklasse Halle–Hamburg 2026
	19:30–21:55 nt-Saal 19–30 € Der Besuch der alten Dame
	20:00–22:20 nt-Kammer 21–25 € Die Lungenschwimmprobe
	20:00 Puschkinhaus 29 € Der Name der Rose

Die Oper/Das Ballett
neues theater
Thalia Theater

Puppentheater
Staatskapelle Halle
Werkraum

Wir sind unterwegs!
Karten erhalten Sie ggf. beim Veranstalter



Bühhnen Halle

Immer auf dem neuesten Stand
 Facebook: Bühnen Halle
 Instagram: @buehnenhalle
www.buehnen-halle.de

Impressum
Herausgeber: Theater, Oper und Orchester GmbH | Bühnen Halle
Geschäftsführer: Klaus Dörr
Künstlerische Leitung: Fabrice Bollon (Staatskapelle Halle), Mille Maria Dalsgaard (neues theater und Thalia Theater), Michal Sedláček (Das Ballett), Walter Sutcliffe (Die Oper), Christoph Werner (Puppentheater)
Fotos: Johanna Baschke, Anna Kolata, Musacchio & Ianniello, Federico Pedrotti, Falk Wenzel
Redaktion: Carolin Gilch, Jutta Hofmann, Dramaturg*innen
Gestaltung: Hän Lé